TC EN ALLEN: SE IMPUSO RECALDE

• Información página 16

LOLE, 3º EN BELGICA

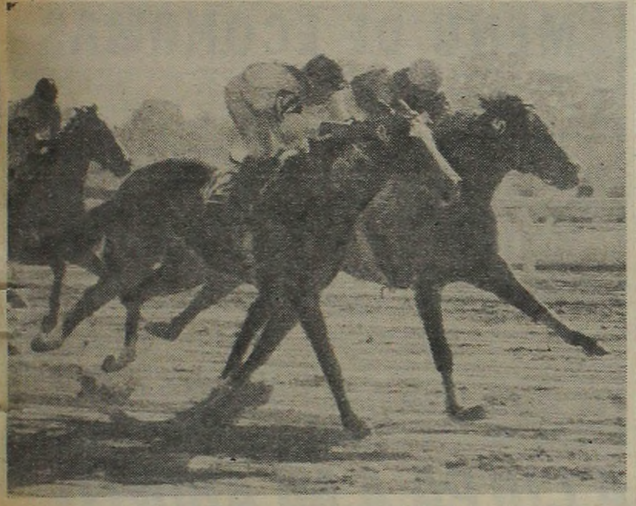
PATINO REUTEMANN EN LA LARGADA Y CHOCARON HUNT, LAUDA Y FITTIPALDI; FACIL TRIUNFO DE MARIO ANDRETTI

• Información Página 16

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV — Buenos Aires, Domingo 21 de Mayo de 1978 — Nº 4.884 — $ 140
RECARGO VIA AEREA $ 20



SORPRESIVO TRIUNFO. A lo guapo se impuso en la inicial del Argentino, Verum, sorprendiendo a la cátedra. Aquí a poco del disco en lucha con Esteban, palos. (Pág. 12)

VILAS-CLERC, ASES DE HAMBURGO Y FLORENCIA

PARIS, 21 (ANSA y AFP). — Ha vuelto el tenis argentino al primer plano mundial con sendos triunfos de Guillermo Vilas, el consagrado número uno de 1977, y del juvenil José Luis Clerc, que ya fuera una revelación en el match de dobles de los rioplatenses con los chilenos. Mientras Vilas se adjudicó el torneo de Hamburgo, Clerc se impuso en el de Florencia.

♦ VOLVIO EL ZURDO

Este año no había sido hasta ahora propicio para Vilas, que al ser eliminado en algunos partidos que no parecían difíciles para su categoría dio la impresión de que estaba en una rápida declinación como efecto de una campaña intensa y dura, como la que tuvo el año pasado, la cual, según esas opiniones, habría agotado sus energías.

Vilas habló sinceramente sobre su estado: 'No estoy bien porque mi descanso ha sido muy prolongado. Pero mi estadía en Punta del Este y mi alejamiento, aunque no fuera completo, de los courts me era necesario". Por su parte, su entrenador, el rumano Ion Tiriac, cuyas enseñanzas beneficiaron tanto al argentino, aseguró que Vilas tenía todo para recuperarse, pero señaló que ya no poseía la ambición del año pasado, por lo cual no podía estar en el nivel anterior, pero seguía en el mismo plano de Connors y Borg.

En el partido de hoy en Hamburgo Vilas ganó al polaco Wojtek Fibak por 6-2, 6-4 y 6-2, logrando así su primer triunfo en lo que va del año. Ahora Vilas se prepara para volver a jugar en las canchas de Roalnd Garros, donde ya ha sido elegido cabeza de serie y donde sin duda la competencia será muy difícil, pues, junto con Forest Hill y Wimbledon, está entre los certámenes importantes del mundo.

♦ LA REVELACION

Para los europeos fue el triunfo logrado hoy en los courts de Florencia por el joven argentino José Luis Clerc, que era un real desconocido, pese a algunas buenas presentaciones anteriores en este continente.

Pero lo que puso a Clerc en primer plano fue la notable victoria de ayer sobre el famoso tenista australiano John Alexander, considerado uno de los mejores tenismans del mundo. Esa victoria tan rotunda como inesperada, recordemos que el sudamericano ganó por 3-6, 6-3 y 6-4, despertó los más elogiosos comentarios. Pero hubo expertos que creyeron que esa era una actuación exitosa ocasional, de las muchas que se producen en este deporte. Al derrotar hoy al francés Patrick Domínguez por 6-4, 6-2 y 6-1, demostró su calidad singular.

En esta forma el argentino se adjudicó el importante certamen denominado "All-Italian".

José Luis Clerc, según piensan muchos, puede ser la futura gran estrella del tenis argentino, pero en su caso hay varios tenistas más.

El juvenil Alejandro Ganzábal (hermano de Julián), éste tiene también buenas posibilidades en el exterior, más aún Fernando Dalla Fontana, pero casi todos, Lorenzo Soriano, Ricardo Cano, Elio Alvarez, Francisco Mastelli, Gabriel Auroux, Alejandro y Carlos Gattiker, Susana y Beatriz Villaverde.

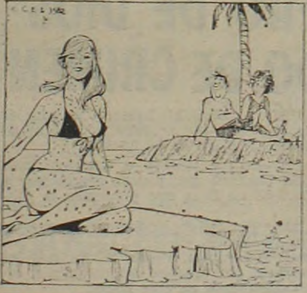
FRIO Y TARIFAS HACEN TEMBLAR A LA GENTE

RIGEN DESDE LA 0 HORA AUMENTOS DEL TRANSPORTE. EL DIA MAS GELIDO DEL AÑO

No solamente por el continuo subir de los precios tiemblan los porteños, sino también por el constante descenso de la temperatura con que nos regala este invierno, que se viene aproximando a pasos agigantados, y hoy nos dio el día más frío del año con una marca de cuatro grados dos décimas, registrados a las 8.20 horas, que superó en tres décimas a la del miércoles pasado, en una competencia por congelar a todo el mundo. El frío resucitó añosos y gastados sobretodos, ya que los nuevos están inalcanzables para cualquier bolsillo, pero el día se presenta agradable con un cálido sol, alta presión atmosférica, baja humedad y con tenue viento, ¡éste sí que helado!

Mientras esta temperatura obligó a los madrugadores de los domingos, que los hay, a tomar serios recaudos para cuidar los bronquios, desde nuestro lejano continente helado nos llegó la noticia de que en la Base General Belgrano, se anotó una mínima de 35,2 grados bajo cero. En fin, para resignar a los porteños, como se resigna el personaje de "La Vida es Sueño", que advierte que un hombre más pobre que él come los restos de briznas de pasto que arrojaba después de alimentarse tan frugalmente. Mientras tanto, desde la 0 hora de hoy rigen las nuevas tarifas de transporte, en tanto los taxistas siguen reclamando 'reajustes". (Inf. ps. 8-9.)





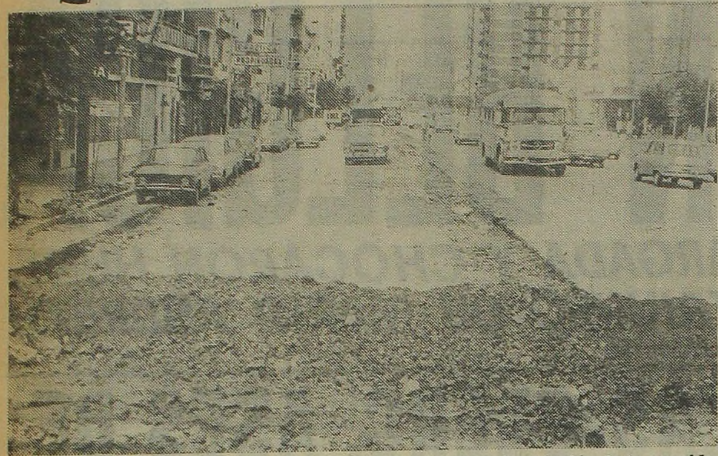






¡PARECE UN BILLAR!

A Toda Máquina se Trabaja en la Repavimentación de la Av. Maipú


UNA PINTURITA. A toda máquina se trabaja en la repavimentación de la avenida Maipú. en Vicente López. Pronto, la arteria quedará hecha una verdadera pinturita.

Con plausible celeridad se está realizando la "puesta a nuevo" de la avenida Maipú de Vicente López, en las 45 cuadras que abarca su extensión entre la avenida General Paz y el partido limítrofe de San Isidro. A diferencia de tradicionales obras públicas que se sabe cuándo empiezan pero nunca cuándo (ni cómo) terminan, aquí las tareas avanzan con plausible rapidez y con un mínimo de inconvenientes para los automovilistas y conductores de camiones o colectivos. La avenida Maipú, prolongación de la calle Cabildo, es una de las dos arterias estratégicas del partido de Vicente López, y a la espera de que el progreso técnico permita trazar el complejo sistema de autopistas proyectadas, de ella se depende en buena medida para el complejo ir y venir entre la Capital Federal y la zona Norte del Gran Buenos Aires. Los trabajos que ahora se realizan de recapado total y renovación total y renovación de la carpeta asfáltica resultaban imprescindibles a fin de asegurar la máxima fluidez circulatoria. Más aún, sin ellos no puede pensarse siquiera en el proyecto de introducir líneas de colectivos "expresos" las cuales, con contadas paradas intermedias, acortarían extraordinariamente la duración del viaje desde y hacia la Capital.

Los trabajos son realizados por la Municipalidad de Vicente López, bajo la dirección de su Secretaría de Obras y Servicios, y están presupuestadas en 1.198 millones de pesos, de los cuales el 75 por ciento son costeados por la Comuna y el 25 por ciento restante, por los vecinos beneficiarios, quiénes podrán pagarlos al contado o en plazo de 12 cuotas.

Es interesante destacar que, mediante un plan coordinado con ENTel, Obras Sanitarias de la Nación, Gas del Estado y SEGBA, estas empresas efectúan el zanjeo y la instalación que deben atravesar la avenida, previamente a la ejecución de cada tramo de la obra precitada, evitándose de este modo roturas posteriores del pavimento. Consecutivamente, la Municipalidad realiza los cruces de cables para la instalación de semáforos. Al mismo tiempo se construyen los desagües pluviales y sumideros que solucionarán el problema existente en algunos sectores de la avenida a raíz de las inundaciones causadas por las lluvias.

CONCLUYENTE: "EXISTEN SERES DE OTROS MUNDOS"

FLORENCIA, Italia, 21 (EFE). — El astrólogo norteamericano Allen Hynek, considerado el número "uno" entre los "ufólogos" (estudiosos de OVNI) de todo el mundo, afirmó hoy sábado en Florencia que "existen seres extraterrestres".

Hynek, director del Centro de Investigaciones Astrológicas de la Universidad "North-Western" de Illinois, participa en Florencia en el Sexto Congreso Italiano de "Misterios".

Este científico norteamericano, antiguo colaborador de la aviación militar de su país, basa sus teorías en documentos y en revistas con pilotos militares y civiles, astronautas y policías.

Asegura que la promesa electoral hecha por Jimmy Carter para hacer públicas las investigaciones sobre el tema, "no se la dejaron cumplir los jefes del estado mayor norteamericano".

Informó Hynet que nunca tuvo un encuentro con un "humanoide", pero sí vio "Ovnis" y añadió que, sobre bases científicas, puede asegurarse que el diez por ciento de los casos que se denuncian son ciertos.

"CONTACTOS"

En el centro que él dirige, se tienen noticias de 60.000 "contactos" con seres extraterrestres.

Preguntado sobre los problemas religiosos que criaturas inteligentes de otros mundos podrían producir, opinó que "ellos serán portadores, seguramente, de una nueva teología".

Acerca de por qué tardan en manifestarse públicamente respondió que "es una cosa que solo saben ellos. Seguramente, quieren aparecer poco a poco para no provocar grandes tensiones a los seres humanos".

SALTA: AUMENTO A LOS ESTATALES

SALTA, 21 (De nuestro corresponsal). — En forma provisional el Poder Ejecutivo de esa provincia incrementó los salarios de los agentes del estado provincial y municipal de esa gobernación. El aumento, del treinta por ciento, alcanza también a los jubilados administrativos y docentes, y al sector de pensionados.

Se deja establecido en los considerandos del decreto que el aumento otorgado es provisorio. Si bien aún no se ha definido el nivel de remuneraciones para el segundo cuatrimestre, conforme a las pautas nacionales de recuperación salarial, el ejecutivo salteño considera conveniente autorizar la liquidación que le permita asegurar a los agentes estatales un nivel razonable de ingresos.

BIFES "AL SOL" EN EL MENU DE ECONOMAS

PARIS, 21 (AFP). — La energía solar servirá para cocinar, ahorrando así el carísimo combustible que es el gas o la madera, sobre todo en los países del Tercer Mundo.

Expertos de la UNESCO (organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura) están convencidos de que la cocina solar no es un sueño ni pura utopía.

Tras un congreso de la sociedad internacional de estudio de la energía solar, celebrado hace unos emes en Nueva Delhi (India), los especialistas consideran ya el sol como manera práctica y barata de cocinar.

Hasta ahora, la energía solar era encargada para fines industriales y como mucho para reemplazar la clásica calefacción. Pero ello únicamente en casas o locales construidos especialmente. En resumidas cuentas, proyectos futuristas nada fáciles de realizar para la mayoría de la gente común en la actualidad.

Los expertos de la UNESCO dicen que la cocina solar no es complicada y que viene a las mil maravillas en momentos en que el petróleo está por las nubes y cuando se prevé que la madera será difícil de encontrar a largo plazo.

Se trata simplemente de almacenar calor en una cocina durante el día, cuando más pega el sol, según distintos procedimientos, como paneles solares simplificados, y utilizar esa energía en el momento oportuno. Esto vale sobre todo para los países más soleados.

Aparentemente, el costo no es excesivo, sobre todo teniendo en cuenta el ahorro de gas o de otro combustible clásico empleado por las amas de casa.

En París, donde tiene su sede, la UNESCO informó que científicos brasileños quieren utilizar el sol para secar las raíces de mandioca.

ACLARAN EN CORDOBA: "NO HAY EPIDEMIA ALGUNA DE GRIPE"

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — El secretario de Salud Pública de esta provincia, Carlos Rezzonico aclaró que no existe epidemia de gripe en Córdoba, registrándose solo un brote que afecta a parte de la población desde hace algunos días.

En conferencia de prensa, señaló el funcionario que la enfermedad es de índole benigna y es producida por un virus de influenza que reapareció en el mundo, especialmente en Rusia, hacia fines de 1977, trasladándose luego al continente americano.

Explicó que este virus tiene un período evolutivo de dos a tres días y ataca preferentemente a los jóvenes menores de 22 años, especialmente a los niños.

Añadió Rezzonico que no hay vacuna preventiva para esta cepta virósica y que lo aconsejable es guardar cama durante el período señalado.

"NO ECHEIS LA CULPA A MI ABUELO"

MADRID, 21 (EFE). — "Creo que ya ha pasado demasiado tiempo para seguir echándole la culpa de todo lo malo a mi abuelo", dice Francis Franco en unas declaraciones en exclusiva que recoge la revista "Diez Minutos".

"Puede que seamos una democracia, y eso de la democracia es una panacea —añade—, pero en la práctica el futuro lo veo negro."

"Dicen que nuestro caos económico se debe a la crisis energética y al cambio de sistema de gobierno, pero la crisis acabó en el 74 para Europa Occidental y nosotros seguimos cuesta abajo."

Preguntado si conoce algún político, Francis Franco responde que al único que conoce en la actualidad es al rey. "El rey y yo —dice— nos llevamos muy bien, a que es un hombre francamente simpático abierto. Pero desde la coronación, a que convidó a toda la familia, no he vuelto a saber más de él sino a través de lo que cuentan los medios de comunicación".

En relación con sus opiniones políticas, el nieto de Francisco Franco dice no interesarse por la política "porque interviene mucho elemento sucio" y señala que "desde que llegó la democracia vivo en un país triste y lleno de tensiones". Sin embargo, en otro momento de la entrevista se manifiesta "de acuerdo con la socialización, no con el socialismo".

Francis Franco, que no concedía ninguna entrevista desde hace cinco años, refiere su intención de dedicarse a la medicina —ya ha convalidado la carrera—, aunque tiene intenciones de especializarse en el extranjero. Y niega rotundamente que pueda vivir sin trabajar.

"Si la familia Franco tuviera la fortuna que nos atribuyen, estaríamos fuera de este país por razones de seguridad personal... Porque el Pazo es de piedra, pero nosotros no", dice el nieto de Franco refiriéndose al reciente incendio —al parecer provocado— del Pazo de Meirás.

"CORDERO DE DIOS" ACUSADO DE CRIMEN

SAN DIEGO, 21 (UPI). — Ervil M. Lebaron, el líder de un culto de poligamia de Utah, fue acusado hoy de asesinato, no obstante hallarse fugitivo de la justicia.

La víctima, Dean West, fue muerto a tiros en junio de 1975, por órdenes de Lebaron, por pensar abandonar la llamada iglesia del Cordero de Dios, que predicaba la poligamia.

Lebaron, según las autoridades locales, se encuentra oculto en alguna parte de México.

Una de las mujeres de Lebaron, Vonda White, que fue la que cometió el asesinato por órdenes del nombrado, será llevada a juicio próximamente en San Diego.

El fiscal del distrito dijo que Lebaron decidió ordenar la muerte de West cuando se hallaba de visita en Ntah, en la casa de Víctor Cheynoweth.

Lebaron habría dicho a Cheynoweth, que era necesario dar muerte a un miembro indigno de la iglesia del Cordero de Dios, para lograr el "perdón de la sangre".

A Lebaron también se le acusa de la muerte de un líder polígamo rival, el Tulon Allred, médico neurópata de Utah, que fue asesinado en mayo del año pasado.

La oficina del fiscal de la ciudad del Lago Salado de Utha, dijo que otras 7 personas han sido detenidas en ese estado por crímenes de los polígamos.

Siempre Gardel

Durante el transcurso de la última semana del próximo mes de junio ha de desarrollarse en esta ciudad el denominado "Primer Simposio sobre Carlos Gardel". Las deliberaciones se realizarán en un lugar no determinado, aunque crece la posibilidad de que las mismas se desplieguen en los porteños ámbitos de la casa gardeliana, ubicada en el barrio del Abasto.

El simposio será organizado por la División Argentina de Inter American Public Relation INTERPRES, entidad que de esa manera iniciará sus actividades en nuestro país. Según una escueta información dada a conocer esta mañana, concurrirá a las sesiones del simposio gardeliano un calificado grupo de intelectuales.

ZAZPE BAJA MAS "TITERES"

Ahora Cayó el "Tuerca" Niki Lauda

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, criticó una vez más los seudovalores del deporte y afirmó que sus **"ambiciones e intereses afectan, por su repercusión popular, a la cultura, desquiciando la consistencia de valores morales y espirituales que la Nación necesita"**. En su habitual charla dominical, el prelado hizo referencia a un reciente publicado por Niki Lauda el piloto de Fórmula 1, a polémicas declaraciones formuladas por el ex futbolista Luis Artime y al boxeo, juzgándolo desde una óptica crítica. Aludió, en primer término, al libro que publicó Lauda, titulado: "Protocolos. Mis años con Ferrari".

"En su autorretrato —dice Zazpe— **donde por su propia paleta se presenta como un frío hombre de negocios, relata sus experiencias sin dejar títere con cabeza a su alrededor y solo por excepción prodiga algún elogio a los colegas".**

Si bien admite Lauda que el dinero no lo es todo, reconoce sus preocupaciones monetarias como cualquier hombre de negocios; resume la triunfal temporada 1977 con una frase significativa: "Operación cumplida ganaré más el próximo año".

"A los periodistas —continúa Zaspe— **los deja como palos de gallinero cuando dice: »Están hambrientos de sensacionalismos y son envidiosos y fanáticos«.** Para el campeón mundial, el ambiente de su especialidad es **una lucha sin cuartel, una máquina a dominar, un rival a vencer y un público a conquistar".**

"En la parte final del libro —agregó Zazpe— escribe: «Esa lucha no la podría ganar jamás, tengo que aceptar que la gente me vea tal como me presento ante ella: una fábrica de imágenes».

"El deporte argentino —advierte— **con sus gratificaciones excepciones, no puede ser una isla en estas aguas tempestuosas y contaminadas".**

"Las recientes declaraciones del recordado goleador Luis Artime —recuerda— constituyen un testimonio digno de consideración. Podrá discutirse la radicalidad de sus afirmaciones, pero provienen de un hombre del ambiente que siempre mantuvo una línea coherente de conducta".

Transcribamos algunas de sus declaraciones. "Nuestro fútbol está totalmente corrompido. No digo que los dirigentes sean mala gente, digo que no sirven. No se trabaja derecho y entonces no vale la pena hacer nada. La mayoría está «prendida» en el negocio".

Refiriéndose a los periodistas, arima: "Los periodistas compran y venden y los técnicos se «prenden» en las "cometas".

"Hasta el momento —puntualiza Zazpe— **no han aparecido refutaciones objetivas que obligaran a Artime a una retractación".**

"No se trata solamente del fútbol o del automovilismo —prosiguió—, **sino también de otros deportes populares. Estamos frente a un mal endémico que cada día cubre zonas de mayor extensión y profundidad".**

Se refirió seguidamente a la película "Rocky", estrenada el año pasado, que **"denunciaba el trasfondo inhumano del boxeo en Estados Unidos, con una fuerza que sobrecogía a la platea".**

Instó, también, a "retener los comentarios de la prensa especializada con motivo del triunfo de nuestro Víctor Galíndez frente al norteamericano Ritchie Kates. La crítica coincidió en elogiar la valentía del argentino que, luego de sufrir un tremendo corte en el arco superciliar por un cabezazo del norteamericano, pudo recuperarse y derrotar por K. O. T. en el 14º round, a Kates. Algunos de los comentarios más elogiosos aseguraron que "fue la pelea más sangrienta del siglo" y que "sobre la sangre de la arena de Sudáfrica venció Galíndez".

Subraya Zazpe que "se ha **extendido mundialmente un espíritu que estimula al boxeador si no a matar directamente al adversario, a derribarlo o a destruirlo paulatinamente. Con frecuentes las noticias de muerte de boxeadores por lesiones producidas durante el combate. ¿Podemos llamar deporte a todo esto? La muerte de Bonavena, sin querer juzgar su vida privada, ¿no será el fruto de ese submundo envenenado, que como el revés de la trama, rodea y maneja los hilos del boxeo?".**

En la última parte de su charla, Zazpe puntualiza que "las ambiciones e intereses del deporte son también, transnacionales y, lamentablemente, las consecuencias no se reducen a problemas económicos.

VIOLENTO TEMPORAL AZOTO MARDEL: CUARTEL A OSCURAS

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Cortes de energía eléctrica, caída de postes de comunicaciones y otros inconvenientes, fueron causados por un fuerte temporal con lluvia y viento, registrado ayer en esta ciudad.

El viento alcanzó una velocidad de 50 kilómetros horarios, con ráfagas de hasta 70 kilómetros, según informó el servicio meteorológico local. Dotaciones de bomberos debieron concurrir para apuntalar cartelones en un hotel ubicado en Corrientes 1516. También se produjeron cortes de energía en las líneas que abastecen al grupo de defensa de artillería 601, con asiento en Camet.

Esta situación determinó la intervención de cuadrillas de la empresa Agua y Energía, que luego de varias horas de intenso trabajo lograron subsanar el inconveniente.

En el puerto no se registraron anormalidades, pero la prefectura ordenó una serie de medidas de protección a las embarcaciones costeras. El fuerte temporal de viento del sudeste, se mantuvo hasta las primeras horas de la víspera. Al atardecer el viento soplaba a una velocidad de 80 kilómetros y la temperatura era de 18 grados, con cielo nublado y probabilidades de lluvias.

Según informaciones de fuente policial, no se registraron daños de importancia ni víctimas personales, pero la fuerza del temporal afectó viviendas precarias ubicadas en barrios de emergencia.

ROCKY GRAZIANO "COLGO" LOS GUANTES Y AGARRO EL PINCEL

NUEVA YORK, 21 (ANSA y UPI). — El público habitual de las galerías de arte comenta en diversos tonos en estos días una exposición que se realiza en Manhattan y que atrae a mayor número de aficionados que ninguna otra. Su solo anuncio despierta desde ya interés: el autor de las pinturas que se exhiben es Rocky Graziano, ex campeón mundial de boxeo de la categoría mediano.

Graziano célebre por sus combates con Tony Zale, que le arrebató la corona y a quien logró vencer meses después, recuperando el título, agrega con su faceta de pintor una página inesperada a su vida turbulenta. Hijo de inmigrantes italianos —se llama, en realidad, Antonio Barbella— fue pandillero en su juventud y cliente obligado de reformatorios y cárceles. En el boxeo encontró la posibilidad de encauzar su naturaleza violenta y lograr fama y dinero.

Según confiesa ahora, ha pintado unos 400 cuadros, algunos de los cuales reúne en su muestra de Manhattan la primera que realiza. Dice haber admirado siempre a Rouault y Picasso. "Me gustaban tanto sus cuadros, que como no podía adquirirlos, tuve que ponerme a pintarlos yo mismo cuenta".

A muchos resulta "increíble" este nuevo aspecto de Graziano: Algunos de sus íntimos inclusive, han declarado ignorar que el ex boxeador pintara. En la película "El estigma del arroyo", protagonizada por Paul Newman y basada en su vida, no se alude en ningún momento a su afición por las artes plásticas. No obstante, ahora declara que recibió clases de pintura en su niñez y que en 1945 cuando iniciaba "en serio" su carrera en los rings, retomó los pinceles. Sin embargo, nadie había visto hasta el presente un cuadro de Rocky Graziano. Se tejen, inclusive conjeturas sobre el autor real de las pinturas. Esta circunstancia, lejos de desalentar al público, da atractivo a la exposición. No todos los días un ex campeón mundial de boxeo se da el gusto de incursionar en la pintura.

Hasta el momento, no se conocen juicios críticos acerca de la obra de Graziano. Comentarios de especialistas escuchados el día de la inauguración de la muestra indican que la técnica del ex boxeador es "bastante ingenua", sin que ello signifique un juicio peyorativo.

HOMENAJE A ARAMBURU

La Agrupación Democrática Argentina (ADA) recordó con un homenaje el nuevo aniversario del natalicio del desaparecido teniente general Pedro Eugenio Aramburu. La ceremonia consistió en la colocación de ofrendas florales frente al mausoleo que guarda sus restos, en el cementerio de la Recoleta.

En la oportunidad pronunciaron sendos discursos Luis Monetta, Luis César Perazzo, Mario Passo y Adolfo Jorge Oroglopo, quienes recordaron la personalidad del ex presidente de la República, asesinado hace ocho años por un comando de un grupo de delincuentes subversivos.

Como ocurre todos los años cuando se recuerda el natalicio del teniente general Aramburu, una gran cantidad de personas vinculadas a la "Revolución Libertadora" se dio cita en la necrópolis del Norte, para rendir homenaje al extinto jefe militar.

Entre el público asistente se registró la presencia de ex compañeros de armas del general Aramburu y personalidades vinculadas al movimiento político militar que lo llevó a la primera magistratura de la Nación. El acto se desarrolló en orden y varios oradores pronunciaron palabras de circunstancias.

FALLECIO SANCHEZ TORANZO

Esta mañana, poco después de las 11, fueron inhumados en el cementerio de la Chacarita los restos mortales del general de división (RE) Jorge Antonio Sánchez Toranzo, fallecido ayer en su domicilio particular, en esta ciudad. La comisión oficial integrada para despedir al jefe militar estuvo integrada por los generales (RE) Humberto Magallanez, Joaquín de Las Heras y José Antonio Lubin Arias. Este último hizo uso de la palabra en nombre del Ejército Argentino y del Círculo Militar.

El general Sánchez Toranzo había pasado a situación de retiro efectivo el 17 de marzo de 1978, durante la presidencia del doctor Arturo Frondizi.

El jefe militar desaparecido se había especializado en el estudio de la geopolítica y la historia militar, materias sobre las cuales había publicado varios trabajos de relevancia. Sus ensayos circularon como textos de enseñanza en las Escuelas Superior Técnica y Superior de Guerra, donde el general Sánchez Toranzo ejerció al docencia.

TRAS EL MUNDIAL, A FOJAS CERO

Una sangría de grandes proporciones se avecina para el fútbol argentino después de finalizado el torneo mundial de fútbol de inminente iniciación. Ya está confirmada la transferencia de Daniel Bertoni el "crack" de Independiente, para el club Sevilla de España. Así lo señaló el titular "rojo" señor Julio Grondona, expresando **"que no se podía coartar la carrera del jugador en Europa, en donde ganará mucho más de lo que Independiente le puede pagar".**

La transferencia de Bertoni sería record para nuestro medio: **un millón de dólares.** Grondona recordó que en el pase Independiente percibirá 712.000 dólares limpios y Bertoni 185.000, en tanto que los 3.000 dólares restantes los cobrará el intermediario argentino Rafael Santos, quien realizó los contactos en España para el acuerdo.

Pero esto es el punto de partida de un éxodo sin precedente en el fútbol argentino. En efecto otros seis jugadores del seleccionado emigrarían a otros destinos. Ellos serían: **Fillol, Tarantini, Passarella, Valencia, Houseman y Luque.**

Tarantini iría a otro conjunto español, pero de la ciudad de Barcelona, respecto a los demás no pudo saberse las entidades que están interesados en ellos, aunque los clubes a los cuales pertenecen los futbolistas citados reconocieron que existen conversaciones en ese sentido.

Nuestro fútbol ha sido fuente permanente de jugadores hacia cualquier país del mundo. Por los años treinta Raimundo Orsi y Luis Monti se vendieron a Italia, donde luego vistieron la casaca nacional "azzurra". Ppasando luego por el éxodo del año 1948 hacia Colombia, donde se fueron Pedernera, Pontoni y otros, y en 1957 con los famosos "caras sucias" de Maschio, Angelillo y Sívori, hacia el fútbol italiano.

... mas hacia nuestros días cuando buscaron nuevos horizontes Scotta, Tropolani, Valdano, Brindissi, Carnevali, por citar a algunos pocos. Pero ahora todo el trabajo realizado por Menotti en estos últimos 4 años quedaría frustrado, sin que se hubiese sacado ningún provecho del mismo. Y aparentemente no habría solución a tal problema.

El dinero todopoderoso manda en el fútbol y no existirá otra actitud que no sea la de resignación. En todo caso conseguir que las sumas pactadas sean indexadas si Argentina se ubicara dentro de los primeros cuatro.

PRACTICA MONUMENTAL

La Selección, con Gran Ritmo, Estrenó River

Los integrantes de la selección nacional de fútbol quedaron plenamente concientizados en la ya inminente disputa del Campeonato Mundial, luego de vivir una jornada **"tal como lo harán el próximo dos de junio"**, fecha en que debutarán ante Hungría y que culminó con una práctica de un ritmo que fue por momentos sorprendente en el remodelado e imponente estadio de River Plate.

El entrenamiento de la selección en el estadio de River, donde deberá jugar sus tres primeros partidos del mundial, si bien se caracterizó por su informalidad, no tuvo prácticamente ni un minuto de descanso y fue digna de destacar la tarea que en su transcurso, efectuó el equipo que, según lo confirmó esta práctica, debutaría contra Hungría.

El partido de 90 minutos de duración fue dirigido por el técnico César Menotti, quien permanentemente efectuó indicaciones a sus dirigidos, y el conjunto titular se alistó con **Fillol, Olguín, Luis Galván, Passarella y Tarantini, Ardiles, Gallego y Valencia, Houseman, Luque y Kempes.**

Por su parte, los suprementes formaron con **La Volpe, Pagnanini, Killer, Oviedo y Bottaniz, Larrosa, Rubén Galván y Villa; Bertoni —que se retiró con un dolor en el tobillo a poco de iniciada la práctica— Alonso y Ortiz.**

La ausencia de los otros jugadores que se hallaban concentrados en José C. Paz, Bravo y Maradona y que junto a Bottaniz fueron los excluidos por Menotti del plantel definitivo, se debió a que, según se dijo, se retiraron de la concentración.

La informalidad con que se disputó el cotejo —algunas pelotas que se iban fuera de los límites del campo de juego no se cobraban y luego de cada gol se sacaba desde el arco —entre otros detalles, no impidió que las acciones alcazaran un sorprendente ritmo y se pudo destacar, en ese sentido, las actuaciones de **Passarella, Ardiles, Luque, Kempes, Villa y Ortiz.**

La victoria, si se computan todos los goles conquistados —algunos en clara posición fuera de juego—, le correspondió al equipo titular por 5 a 3, y los tantos fueron señalados por **Kempes y Luque**, ambos en dos oportunidades, **Ardiles, Ortiz, Villa y Alonso de penal.**

En el transcurso del partido, las permanentes indicaciones de Menotti, que ofició como un improvisado árbitro y que pese a ello mostró firmeza.

"Los que juegan son once", le gritó en una oportunidad a Villa, y **"no se pierdan en el medio"**, advirtió cuando el conjunto titular cedió ante el dominio de los suplentes.

Una clara muestra del ritmo que Menotti quiso imponerle al entrenamiento quedó evidenciada cuando el seleccionador se dirigió a Oviedo, que se había detenido para auxiliar a Olguín que se hallaba lastimado y caído sobre el césped.

"Oviedo, siga jugando que para eso está el médico", fue la terminante directiva de Menotti, que dejó por un momento su informal tarea de árbitro.

Mientras todo esto ocurría, fue posible observar también las pruebas que se realizaron en el tablero electrónico ubicado en los altos del estadio, en donde se intercambiaron leyendas de datos estadísticos de mundiales anteriores, con informaciones referidas a los partidos del mundial, tal como si en realidad estuviera ocurriendo.

Así, por ejemplo, el cartel indicaba: "Estadística, Argentina e Italia se enfrentaron en Stuttgart el 19-6-74. Argentina 1, Italia 1", y luego cambiaba por "Argentina y Hungría se enfrenta-0, Hungría 0". Acto seguido se mostraba ron en Rancagua el 6-6-62. Argentina en el tablero la frase "6-6-78 Grupo Uno, River Plate, Argtntina-Francia".

Mané Garrincha Maestro de los Niños Humildes

RIO DE JANEIRO, 21 (AP). — El que fuera ídolo de los cariocas en tiempos pasados, el famoso Garrincha, dos veces campeón del mundo, llamado en su momento la "Alegría del Pueblo", se dispone a devolver a los niños de las clases humildes de esta ciudad la adhesión que la "torcida" de Río le brindó durante largo tiempo.

Garrincha participará en una campaña de difusión del fútbol que se efectúa en Río de Janeiro, donde los menores de edad practican el deporte en playas y plazas con el beneplácito general pero sin la debida instrucción sobre la manera de jugar al balón y aumentar las habilidades innatas. Brasil de esta manera procura seguir teniendo el semillero de los futbolistas más hábiles del mundo.

El legendario Garrincha, dos veces integrante de equipos de Brasil que ganaron sendos campeonatos mundiales, ha sido contratado a ese efecto por una organizacón dedicada a la acción social. El famoso winger derecho va a dirigir a los niños entre 7 y 11 años, en los barrios donde habita gente pobre, a los cuales enseñará los secretos del deporte que le dio fama mundial.

Se entiende aquí que la enseñanza del deporte no es solo beneficiosa en su parte física sino en la espiritual, a la vez que le hace comprender lo adecuado de la disciplina en la vida.

Garrincha tiene en este momento, 44 años de edad y hace varios que se retiró de la actividad oficial del fútbol, pero sigue siendo un ídolo para los aficionados. Una leyenda que sin duda pondrá fe en sus enseñanzas ante sus pequeños seguidores.

Y quien mejor que "Mané" Garrincha para volcar toda su sabiduría futbolística hacia los chicos, quienes, sin duda, asimilarán todos los consejos de quien sabe mucho.

Doce Nombres Para su Hijo ¿Fanático yo?

LONDRES, 21 (DPA). — Un niño, nacido hace un par de días, no podrá olvidar durante toda su vida al campeón de Europa de campeones de copa, el F. C. Liverpool.

Su padre tuvo la ocurrencia de darle como nombre de pila los de todo el equipo y su entrenador. El pequeño se llama nada más ni nada menos que Thomas James Emlyn David Raymond Terence Phillip Kenneth Stephen Alan Phillip Graeme Raymond Robert.

Michael Hayes, de 28 años, cuyo entusiasmo por el F. C. Liverpool pasó así a la posteridad, había hecho ya la propuesta de matrimonio a Vicky, su mujer, en el estadio del Liverpool, durante el descanso naturalmente .



PARA QUE TODO MARCHE SOBRE RUEDAS...

En un acto desarrollado en un hotel de esta ciudad, la empresa Mercedes Benz Argentina hizo entrega a las autoridades del Ente Autárquico Mundial 78 (EAM/78) la flota oficial de autotransporte que será utilizada durante el transcurso del importante evento deportivo. Las 128 unidades de esa prestigiosa empresa automotriz está integrada por 58 automóviles, 25 miniómnibus, 10 furgones y 35 ómnibus. De los primeros, fabricados en Alemania e ingresados temporariamente al país, 23 son nafteros, y 35 gasoleros, respondiendo a los siguientes modelos: 3 automóviles 450 SEL; 2 automóviles 35-SE; 5 automóviles 280 SS y 13 automóviles 280 S (nafteros) y 32 automóviles 333 D 3 rurales

Estuvieron presentes en la importante ceremonia autoridades oficiales, representantes de entidades privadas, deportistas, periodistas, y en representación de Mercedes Benz Argentina, Juan Manuel Fangio, vicepresidente ejecutivo de la misma, y Werner K. Lechner, de la Daimler-Benz AG. El presidente del EAM/78, general (RE), Antonio Luis Merlo, recibió simbólicamente todas las unidades.

HUNGRIA: VOTAN POR CANDIDATOS

BUDAPEST, 21 (DPA). — El seleccionado húngaro de fútbol se presentará en Argentina por séptima vez en las finales del campeonato mundial. Desde su primera participación en el campeonato mundial de Italia, en 1934, actuó en Francia en 1938, en Suiza en 1954, en Suecia en 1958, en Chile en 1962 y en Inglaterra en 1966.

Entre los participantes en las finales de seis campeonatos mundiales, 11 jugadores húngaros de fama mundial, integrantes de un "seleccionado de sueños", hicieron referencia a los posibles ganadores del campeonato mundial

♦ LAS OPINIONES

GYULA GROSICH: (Participó en las etapas finales de los Campeonatos Mundiales de 1954, 1958 y 1962):

"Siempre es decisiva la sede del Campeonato Mundial, por eso en Argentina, no solamente el país organizador sino también Brasil gozan de una situación ventajosa.

JENO BUZANSZKY (Miembro del seleccionado en el Campeonato Mundial de 1954:

"A mi juicio, el campeón será un equipo europeo. Ganará el equipo que mande a la cancha el mayor número de personalidades.

KALMAN MESZOLY (1962, 1966):

"Probablemente Argentina ganará este Campeonato Mundial, porque el ambiente nacional, al que se está acostumbrado, representa una enorme ventaja.

FERENC SIPOS (1958, 1962, 1966):

"Son decisivos los partidos de grupo. El seleccionado que ahorra más energías en el curso de las eliminatorias para llegar entre los ocho, se sobrepondrá en la lucha final.

MIHALY LANTOS (1954):

"Holanda está gastada; Alemania perdió sus mayores estrellas; Brasil no asusta al mundo con sus resultados y Argentina el año pasado sufrió derrotas inesperadas.

JOZSEF BOZSIK (1955, 1958):

"Yo veo que los europeos jugarán un fútbol exacto, bien preparado, total: espero un partido final entre Alemania y Escocia".

FLORIAN ALBERT (1962, 1966):

"La pugna es enorme, no solo en cada partido sino que en cada momento. Por esto, además de la preparación física también considero decisivo el estado de nervios. Dos equipos europeos estarán presentes, de todas maneras entre los 4 mejores,

GYULA LAZAR (1934, 1938): Alemania es invariablemente el mejor equipo del mundo y eso se hará sentir también en el resultado final.

KAROLY SANDOR (1958, 1962): "Con su unidad voluntad, con todos los medios del fútbol moderno, el equipo de la RFA defenderá su título de campeón

LAJOS TICHY (1958, 1962): "A mi juicio, es imposible que el ganador del Campeonato Mundial sea de nuevo Alemania; faltan sus mayores personalidades

JANOS FARKAS (1966): "Siempre me ha gustado, siempre he admirado el fútbol brasileño,

BRASIL SECRETO

RIO DE JANEIRO, 21 (AFP). — La comisión técnica del seleccionado brasileño de fútbol decidió que todos los entrenamientos que realice el combinado nacional serán secretos. Además se prohibió entrevistas con los jugadores durante los adiestramientos, señalándose que solo el entrenador Claudio Coutinho mantendrá contactos con la prensa. Un portavoz de la comisión dijo que la medida evitará tener un conocimiento de la táctica brasileña.

OCHENTA PRESOS EN GLASGOW

Capital del Whisky y la Barbarie

GLASGOW, 21 (France Presse y EFE). — En medio de un turbulento marco, en las tribunas y en las calles cercanas al estadio, se jugó el partido entre los seleccionados de Escocia e Inglaterra por el campeonato del Imperio Británico. El conjunto de la liga inglesa se impuso por el mínimo score, siendo Steve Copell el autor del único gol del partido, cuando faltaban solo siete minutos para el término reglamentario.

Los incidentes entre grupos de espectadores dieron un carácter lamentable al partido, pues las agresiones con botellas, palos y otros objetos contundentes dieron paso a continuas intervenciones de la policía, motivando la detención de 80 espectadores solo dentro del estadio de Hamdem Park.

Los primeros incidentes fueron motivados por la actitud de un grupo de espectadores en completo estado le beodez que se habían vestido con las clásicas pollerítas escocesas, pero realmente minifaldas, que incurrían en actitudes atrozmente obscenas. Según dijo la policía se trataba de adictos a un equipo londinense. Dijo la misma policía que el comportamiento de los 80.000 espectadores fue normal y los incidentes solo causaron veinte contusos leves, la mayoría por caídas debido al estado de embriaguez.

Mayor importancia se le dio aquí a la falsificación de entradas, tan perfectamente confeccionadas que pasaron inadvertidas hasta mucho después de que el estadio estuviera repleto. También la reventa hizo gran negocio, pese a que la policía detuvo a varios sujetos que estaban en ese negocio. Un espectador que vino desde Cardiff pagó 15 libras por una localidad cuyo precio normal era de una libra. Hubo un episodio casi jocoso, salvo para el afectado, cuando un grupo de mujeres rodeó a un espectador y lo despojó totalmente de sus ropas, para luego ejecutar alrededor de él una danza alegre, agitando por lo alto las prendas interiores de la víctima. Esta, envuelta en una bandera azul, se refugió luego en uno de los vestuarios.

Escocia era poseedor del título imperial que perdió hoy en los pies de sus mejor preparados rivales en un partido muy animado, pero jugado con excesiva brusquedad por los locales.

Correspondió a éstos la iniciativa y el mejor juego en los primeros 44 minutos. Los ingleses opusieron una cerrada defensa, buscando sobre todo en el primer tiempo, sorprender a los locales con veloces contraataques. Falló Escocia en los tramos finales de sus avances, ya que no acertaron en as finales, por lo cual pese a esa ofensiva los ingleses no pasaron mayores apremios.

Los visitantes jugaron con inteligencia y cuando Escocia debido al evidente cansancio de algunos de sus hombres cedió en su presión, se hizo presente con mayor velocidad y decisión. Por eso pese a que dominó por más tiempo Escocia fue la que a su vez pasó por momentos difíciles. De esta manera pudo ser mayor la ventaja del ganador.

Los diarios ingleses hacen hoy una dura crítica a los métodos usados por los locales, censurando el juego brusco y vaticinando que eso es lamentable si van a jugar así en el próximo mundial. Por su parte la prensa de Glasgow afirma que el partido fue de mala técnica y que el resultado lógico hubiera cido un empate.



COPA GRAN BRETAÑA, CON ESCANDALOS. Inglaterra derrotó por 1 a 0 a Escocia. Aquí, Johnston remata sin dirección. Antes y después hubo disturbios. (AP).

ESPAÑA Y OLE

LA DELEGACION VIAJO A URUGUAY Y JUEGA EL 24

MADRID, 21 (AFP). — La selección española de fútbol que participará en el Mundial de Argentina arribó a las 10 a Montevideo. En la capital uruguaya, el equipo ibérico disputará dos encuentros amistosos a fin de completar su preparación con vistas al torneo mundial. Uno de los partidos lo jugará contra la selección nacional de Uruguay el día 24.

♦ KUBALA, SI A LA PELOTA

MADRID, 21 (ANSA). — En una entrevista a la televisión española difundida aquí, Ladislao Kubala, director técnico del seleccionado español de fútbol, aceptó a pesar suyo "la curiosa pelota" con la que se jugará en el próximo Mundial de Fútbol en Argentina. "En verdad —dijo Kubala— se trata de un extraño balón, pero también es cierto que tenemos tiempo de conocerlo. Pero es distinta a la pelota con que se juega en España".

♦ SUPLENCIA POR MUERTE

MEXICO, 21 (ANSA). — Una insólita resolución ha adoptado la Comisión Organizadora de la selección nacional de México. En ella se prevé la sustitución del técnico del equipo combinado mexicano José Antonio Roca por Pedro Nájera, adiestrador físico del club América, en caso de que Roca llegue a morir.

El señor Nájera viaja continuamente con la escuadra azteca, que en estos momentos se encuentra en Brasil, para disputar sus últimos partidos de preparación para el magno certamen de Argentina.

¡LINDA FAMILIA DE LOS PIRATAS LENGUA LARGA!

¡Ingleses y basta! Los ilustres piratas Morgan, Raleigh, Drake y Cavendish, fundaron una estirpe que es mejor perderla que encontrarla. ¡Por supuesto que todos fueron elevados a la jerarquía de nobles! Por algo eran piratas. Había que reconocer sus merecimientos. Como buenos, perdurables, fieles piratas, saben convertir una sonrisa en una puñalada trapera. Si es en el campo diplomático, con guante blanco. Si es en otro orden de cosas, groseramente. Con pata de palo y tuertos. Si, de la piratería, además de algunas islas y tesoros les quedó un ojo menos, emparchado y el otro. Y ven mal. Ahora quieren ser payasos. Y lo son. Sus agravios, que nos infieren con motivo del Campeonato de Fútbol, ya no nos irritan. ¡Nos hacen estallar de risa! Convénzase usted, estimado lector, leyendo lo que textualmente dice un cable de la Associated Press, trasmitido desde Gran Bretaña. Ríase, y siéntase orgulloso, más que nunca, de ser argentino. ¡Somos mejores y más nobles que ellos!

"La Unión Nacional de Periodistas", entidad gremial a la que pertenecen 29.500 de los 31.800 periodistas británicos, ha dado consejos acerca de la Argentina y de la Copa Mundial. La Unión, cuyas autoridades son de tendencias izquierdizantes, han remitido una "Guía para el periodista" a cada uno de los 220 periodistas británicos acreditados al evento deportivo. Los consejos incluyen frases en castellano, que, dicen, pueden resultar útiles para los periodistas que por alguna razón, u otra, tengan problemas con las autoridades argentinas. Algunas son: **"Dejen de torturarme, por favor".** (Repetimos, todas en castellano). **"Mi periódico les pagará bien si me dejan ir". "Por favor, entreguen mi corpo** (¡se dice cuerpo, bruto!) **a mi familia". "¿Cuántos periodistas han masacrado este año?".** ¡Menos mal que algunos periodistas han repudiado, en Gran Bretaña, la intromisión política del sindicato en una cuestión deportiva.

Por su parte, el mismo cable, que procede de Escocia, pone de manifiesto los **consejos del Ministerio de Relaciones Exteriores británico en un folleto que acaba de salir a luz pública. "No se emborrache. Deje su navaja en casa. Y recuerde que los centinelas tienen órdenes de disparar si no son acatadas sus órdenes. El cable agrega que los hinchas escoceses tienen en toda Europa fama de fanáticos, de borrachos y causantes de problemas. Hace seis años, simpatizantes del equipo de Glasgow causaron algo así como un terremoto destructor en Barcelona, librando una batalla campal con jugadores españoles, con el público y la policía. ¡Qué preciosura de muchachitos!** Bueno habría sido, en juego leal, **que los periodistas ingleses nos hubieran dado consejos a nosotros para salvarnos de la barbarie de los escoceses. ¡Piratas y payasos andan de la mano!**

"PALO VERDE"

ALEMANIA SACO CUENTAS DEL COSTO MUNDIALISTA

BONN, 21 (EFE). — Millón y medio de dólares le costará a la Federación Alemana de Fútbol su participación en los próximos mundiales en Argentina. La cifra fue facilitada ayer por el jefe de la delegación alemana, Horts Schmidt, quien señaló que en dicha cantidad se incluían, desde las primas a los jugadores hasta los gastos de comunicación de télex y teléfono desde el cuartel general de Scovninga.

Solamente en primas, si conservan el título, los jugadores alemanes recibirán 33.000 dólares cada uno y si se quedan en el segundo o tercer puestos 25.000 dólares.

Cada jugador tiene asignados 50 dólares por día durante los 37 que dudará su compromiso con la Federación, que en total suponen 41.000 dólares.

A todo esto hay que añadir las dietas de los 30 técnicos que acompañan a la selección, así como los cinco trajes de que irá provisto cada jugador, las dos toneladas y media de alimentos, y medicamentos.

♦ ¿BONHOF A ESPAÑA?

Rainer Bonhof, de 26 años, y uno de los componentes del seleccionado alemán que irá a Argentina, dijo ayer que existe un 99 por ciento de probabilidades de que en la próxima temporada juegue en un equipo español.

La información se contiene en unas declaraciones que el propio jugador hizo al diario "Bildz", en las que asegura que irá al "Valencia" y que solamente falta el acuerdo entre ambos clubes sobre la suma del traspaso.

MANRIQUE: "FUE UNA INVERSION

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — El presidente del Partido Federalista, Francisco Manrique, se felicitó de haber firmado en 1971 el compromiso para realizar en la Argentina el Mundial de Fútbol y aseguró que la presunta inversión de 700 millones de dólares en las obras es "una cifra barata".

El dirigente político formuló declaraciones al diario "El Litoral", de esta ciudad, poco antes de viajar al Paraguay para asistir a una celebración íntima con familiares.

Al referirse a la situación nacional, reconoció que se adelantó notablemente desde el 24 de marzo de 1976, porque se ha logrado desmantelar "una estructura terrorista y criminal y si bien quedan focos, no hay dudas que se avanzó mucho en el camino de la paz". "Las fuerzas armadas —agregó— han cumplido y pueden decirle al mundo que trata de difamarnos, que en lugar de perder el tiempo aprendan de nuestra experiencia".

Respecto al panorama económico, también admitió que se progresó mucho, "sin que podamos decir todavía que se ha triunfado".

"Yo no creo —afirmó— que lo ejecutado por el ministro de Economía ha sido perfecto y con los mejores métodos, pero entiendo que quienes quieren destruirlo están atentando contra una posibilidad y una manera de pensar".

En torno al mundial de fútbol, se felicitó de haber firmado, en 1971, el compromiso que permitió realizar el certamen en Argentina, "sin imaginar —señaló—, que estaba logrando la oportunidad de que la Argentina, en momentos críticos de su historia y cuando es víctima de una indigna campaña de difamación, pueda mostrar su cara al mundo y hacer ver un pueblo como hay pocos en razón de sus calidades".

Sobre la supuesta inversión de 700 millones de dólares para financiar obras del certamen, sostuvo que "se imputa esa cifra como una de las razones de la inflación actual y de tratarse de un monto exagerado".

"Es muy posible —aclaró—, que si se hubieran hecho las cosas bien, hubiera costado menos, pero de todas maneras esa inversión, con todo lo que propone y ofrece, es una cifra barata."

Finalmente, indicó que en pocos días más, "serán los hombres comunes, con su comportamiento y sus actitudes, los que habrán de rendir examen ante el mundo; ya ve si es importante el mundial de fútbol".

♦ ¡QUE MARAVILLA!

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — El vicepresidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Hermann Neuberger, declaró aquí que **"si alguien pronunciara palabras hostiles con respecto al estadio y el centro de prensa de Mendoza, solamente habrá demostrado su mala voluntad".**

El concepto fue la imagen buscada por el dirigente para dejar trascender su satisfacción.

FIFA YA SUSPENDIO A CINCO Y TODAVIA NO COMENZO LA GUERRA

ZURICH, 21 (ANSA). — Aunque parezca mentira ya hay una lista de "borrados" para el comienzo del mundial de Argentina. Cinco jugadores deberán quedar al margen del primer partido del próximo evento ecuménico, tras haber sido descalificados por una jornada en un fallo de la Comisión Disciplinaria de la FIFA, que se reunió el último viernes aquí en Zurich. Los sancionados son, el italiano Cuccureddu (tampoco estará Fachetti y éste sonaba como el suplente), el austríaco Krieger, el escocés Donachie, el español Gómez y el tunecino Gasmi. En todos los casos se trata de consecuencias de mala conducta durante el transcurso de las eliminatorias y las sanciones debían determinarse antes del comienzo de la rueda final.

Italia debuta con Francia en el Grupo 1; Austria juega con España por el Grupo 3; Escocia debuta con Túnez por el Grupo 2, y como se ve, los técnicos ya están padeciendo lo suyo.

Llama la atención que dentro de la lista de jugadores sancionados por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), no figura ningún futbolista de origen sudamericano.

Lo citado contrasta con la tesis europea que en América del Sur, se practica un juego violento y a veces mal intencionado. Sin embargo en la nómina hay cuatro europeos y un tunecino.

¡MATON DEL FUTBOL!

Arbitro Herido por un Jugador Aficionado

LAS POSICIONES

ZONA NORTE

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
MIDLAND	12	6	6	-	22	8	18
ARGENTINO DE MERLO	12	6	5	1	22	10	17
ITUZAINGO	12	6	3	3	26	11	15
SAN MIGUEL (x)	11	5	4	2	20	9	14
PUERTO NUEVO	12	4	5	3	18	14	13
PILAR	12	5	2	5	20	23	12
JUVENTUD UNIDA (x)	11	3	3	5	18	19	9
ATLAS	12	2	4	6	10	26	8
ALEM	12	2	2	8	10	23	6
CENTRO ESPAÑOL	12	3	-	9	12	35	6

(x) Tienen su partido suspendido a los 88m.

ZONA CENTRO

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BALLESTER	12	8	2	2	15	5	18
SACACHISPAS	12	5	4	3	28	21	14
BELGRANO	12	5	3	4	24	19	13
PIRAÑA	12	4	4	4	18	17	12
ACASSUSO	12	4	3	5	20	23	11
PALERMO	12	4	3	5	17	26	11
DEF. DE ALMAGRO	12	3	5	4	19	29	11
J. J. URQUIZA	12	4	2	6	23	19	10
PARAGUAYO	12	2	6	4	13	14	10
F. C. URQUIZA	12	4	2	6	11	15	10

ZONA SUR

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BROWN	10	8	-	2	25	13	16
CAÑUELAS	10	6	1	3	18	13	13
SAN MARTIN	10	6	-	4	24	16	12
ARENAS	9	4	2	3	16	14	10
SP. BARRACAS	10	3	4	3	13	17	10
LAFERRERE	9	3	3	3	15	16	9
YUPANQUI	10	4	1	5	23	20	9
SAN CARLOS	10	1	5	4	10	18	7
CLAYPOLE	10	1	4	5	12	19	6
DEFENSA Y JUSTICIA	10	3	-	7	14	24	6

Un hecho bochornoso, más lamentabel en las actuales circunstancias, propio de un ser que no sabe dominar sus impulsos más primitivos, y que debe ser castigado con la máxima severidad, se registró ayer en el partido de primera división D, de la AFA, que jugaron los equipos de Atlético San Miguel, recién incorporado a esta categoría, y Juventud Unida, en la cancha de este último

Para entrar sencillamente al hecho, señalemos que faltaban solo dos minutos para el término reglamentario del cotejo, cuando el árbitro Claudio Casededio mostró la tarjeta roja al jugador Newman, de San Miguel, que había incurrido en inconducta reiterada, llegando en último término a perder tiempo para mantener el empate sin goles que regía hasta ese momento. Lejos de acatar la orden el jugador Newman, atacó en forma inesperada al árbitro, cuando nada hacía presumir la alevosa agresión, y le propinó un fuerte puñetazo en el rostro.

Entre tanto, el árbitro Casadedio, que fuera atendido de primeras instancias en el vestuario, debió ser conducido a una clínica cercana, donde debieron aplicársele siete puntos de sutura en el labio inferior. Newman que fue detenido, recuperó hoy su libertad, pero es procesado por lesiones.

♦ OTROS RESULTADOS

SECCION NORTE: Centro Español 0, L. N. Alem 3; Puerto Nuevo 1, F. C. Midland 1; San Miguel 0, Juventud Unida 0; Pilar 0, Atlas 0, y Argentino de Merlo 0, Ituzaingó 0. **SECCION CENTRO:** Sacachispas 1, Gral. Belgrano 0; Central Ballester 0, J. J. de Urquiza 0; Def. de Almagro 2, F. C. Urquiza 2; Piraña 3, Acassuso 1, y Sp. Palermo 0, Dep. Paraguayo 0. **SECCION SUR:** Brown 3, Villa San Carlos 1; San Martín 5, Claypole 1; Sp. Barracas 2, Yupanqui 1, y Cañuelas 2, Def. y Justicia 0.

ZONA NORTE: F. C. Midland 19, Argentino de Merlo 17, Ituzaingó 15, San Miguel 14, Puerto Nuevo 13, Pilar 12, J. Unida 9, Atlas 8 y L. N. Alem y C. Español 6. No se tomaron en cuenta los puntos disputados en el encuentro San Miguel-Juv. Unida, pues está a resolución del Tribunal de Disciplina de la AFA. **SECCION CENTRO:** C. Ballester 18, Sacachispas 14, Gral. Belgrano 13, Piraña 12, Acassuso, Sp. Palermo y D. de Almagro 11 y J. J. de Urquiza, Dep. Paraguayo y F. C. Urquiza, últimos con 10. **SECCION SUR:** Brown 16, Cañuelas 13, San Martín 12, V. Arenas y Sp. Barracas 10, Laferrere y Yupanqui 9, V. San Carlos 7 y Claypole y Defensa y Justicia 6.

LANUS RECUPERADO CON UN BUEN EQUIPO JUVENIL

En el habitual partido televisado, Sarmiento y Lanús completaron anoche en Villa Crespo la fecha de primera división "B". El triunfo correspondió a los "Granates", que con toda justicia se impusieron por dos goles a cero. Gran labor de Giachello, Barrera, Calderón y Enríquez en una formación juvenil que está fundamentando la recuperación del equipo sureño. Sarmiento se mostró desordenado en defensa y medio campo y sin coordinación en el ataque.

En el segundo tiempo, una falla garrafal del arquero Gironacci posibilitó la apertura del marcador, que concretó Enríquez de cabeza. Reaccionó Sarmiento en base al empuje de Solahegui y las proyecciones de Cortez, sin embargo, casi no entró en juego Coronel, quien se constituyó en el único jugador pensante de los de Junín. Justamente una maniobra de Coronel fue interceptada con una falta dentro del área por Barrera. Tiró Pisapia, bajo y esquinado, estrellando la pelota en un poste.

En seguida volvió a tomar las riendas Lanús para aumentar por intermedio de Vázquez. Casi sobre el final fue expulsado Polo, a raíz de una acción violenta en perjuicio de Vázquez. En el segundo tiempo se reiteró la disminución de la energía eléctrica, provocando sucesivas interrupciones en el desarrollo del partido.

LOS EQUIPOS: Sarmiento: Gironacci; Cortez, Polo, Solahegui, Catarrain, Lorant, Pessati, Coronel, Boguey, Del Bono y Pisapia. **Lanús:** Perassi; Luna, Giachello, Barrera, Benejú, Moralejo, Enríquez, Atacdia, Arzaud, Vázquez y Calderón. **Goles:** En el segundo tiempo, 25m. Enriquez y 40m. Vázquez (L). **Cancha:** Atlanta. **Arbitro:** Orellano.

MOLNAR, UN HABILIDOSO PARA LA ASPIRACION DE TALLERES

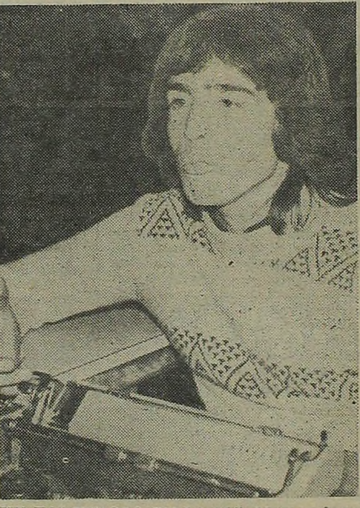
Miguel Angel Molnar: Un nombre y apellido que no ocupa las marquesinas futbolísticas de primer cartel. Pero para el aficionado que puebla los tablones de los clubes que luchan por el ascenso, su figura es ampliamente conocida. Es uno de los llamados "manijas", de esos jugadores con la picardía innata que viene del potrero.

Actualmente defiende a Talleres de Remedios de Escalada. Lo adquirieron en pos de una meta que tiene la entidad: volver a la "B", Molnar visitó CRONICA y nos contó su trayectoria y aspiraciones.

"Mis comienzos fueron en los potreros de Sarandí, en el barrio de Villa Corina. De allí tengo hermosos recuerdos. Después ingresé en Arsenal cuando tenía 16 años. En este equipo adquirí mucha experiencia y fui eliminando algunos vicios, como el exceso en el traslado de la pelota. Pero ahora en Talleres la responsabilidad es mayor. Hay que recuperar la categoría. Nosotros somos uno de los grandes de la división y tenemos que salir a ganar. Yo hice ocho goles de los cuarenta y tres que llevamos convertidos. Por otra parte tenemos muy buenos jugadores como "Pampa" López, González, Comiso, por citar algunos nada más. No puedo olvidar tampoco al técnico señor Abbas y el preparador físico Ernesto Díaz".

Molnar, tiene 23 años, su esposa Gladis, y su hijita Alejandra Ceferina de año y medio, a las cuales adora, son motivaciones para que "pibe" tan responsable se supere día a día. Se confesó "hincha" de Chacarita y con aspiraciones a jugar en la "A". El año pasado estuvo a punto de ingresar a Independiente, pero la transferencia de Biondi frustró su deseo, que quizá este año puede ser realidad.

Nos contó que Alonso y Bochini son los mejores jugadores en su puesto. Considera a Caicedo, fue compañero suyo en Arsenal, el mejor de la "B"



UN TALENTOSO EN LA "C". Molnar factor de éxito en la campaña de Talleres.

PRE MUNDIAL ITALIANO: FIESTA CON TARANTELAS

Todos los italianos residentes en el gran Buenos Aires se preparan para la gran fiesta de la colectividad peninsular, que se realizará el sábado próximo en el estadio de Boca Juniors y que será la más alta demostración de apoyo que recibirá el plantel "azzurro" que se dispone a disputar el campeonato mundial de fútbol y que llegará el martes a esta capital. La organización de la Gran Fiesta Italiana está a cargo de los dirigentes de Sportivo Italiano y el número principal será una amistosa confrontación entre el equipo peninsular y los titulares de la escuadra local, que actúa en el campeonato de primera división B.

A las 14 se iniciará un desfile de miembros de las entidades de la colectividad y alumnos de los colegios italianos del Gran Buenos Aires, que portarán enseñas y banderas respectivas.

Posteriormente a las 15.45 comenzará el partido citado entre la selección de Italia y Sportivo Italiano local. El precio de las localidades ha sido fijado en 1.000 pesos la entrada a la tribuna, siendo el de la platea alta de 3.000 y la platea alta de 6.000 pesos. Los locales en que se expenden las entradas son: Libertad 1650, en Vicente López, de 14 a 20; en el estadio de Boca Juniors de 9 a 19; en Maipú 814, de esta capital, de 8 a 17; en avenida Centenario 1702, en Beccar de 9 a 17 y en Tucumán 331, en esta capital, de 9 a 17 horas.

El partido será transmitido por televisión para Italia solamente, vía satélite.

RAMIREZ Y SU "VUELTA" CICLISTICA EN CORDOBA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — El ciclista sanjuanino Armando Ramírez, se adjudicó ayer la primera etapa de la 9ª edición de **"La Vuelta de Córdoba Turística"**, que se inició en la víspera con participación de pedalistas de Chile, Uruguay y obviamente, de nuestro país.

El tramo, realizado sobre 25 vueltas en un contorno del barrio Jardín, fue seguido por una gran cantidad de aficionados.

La intervención de un grupo muy capaz del ciclismo de este sector sudamericano, hizo que el espectáculo resultara agradable:

La clasificación de la etapa fue la siguiente: 1º) Armando Ramírez, 55m.52s.; 2º) Jaime Breti (Chile); 3º) Héctor Cayola (Uruguay); 4º) Sergio Aliste (Chile); 5º) Osvaldo Frossasco (Argentina); 6º) Manuel Valenzuela; y 7º) Moisés Carrizo.

♦ MARATON "ARMADA ARGENTINA"

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Ricardo Algucil venció en la maratón "Armada Argentina" que se llevó a cabo en esta ciudad.

La prueba se realizó con el asesoramiento de la Asociación Rosaleña de Atletismo, con largada en la base aeronaval "Comandante Espora" y punto final en el campo de deportes de la base naval Puerto Belgrano.

ACUERDO DE "ACADEMICOS", ENTRE GALLOS Y MEDIANOCHE

La noche siempre ha sido buena amiga para las reflexiones y, hete aquí, que lo que el plantel de Racing no aceptó al mediodía, fue considerado en forma nocturna y, al filo de la medianoche, cuajó como para que en este momento estén jugando en Parque de los Patricios frente a River.

El conclave entre el plantel y los dirigentes "académicos" se realizó como sobremesa de la cena en un hotel de la calle Salta y avenida de Mayo, donde los "albicelestes" concentraron para el clásico de hoy. Participaron de las conversaciones los integrantes del cuerpo técnico —el director técnico Víctor Rodríguez, el preparador físico Carberol y el doctor Pintos. El ofrecimiento que los dirigentes habían reiterado a la hora de las decisiones, era el siguiente: del total de la deuda que estaba en los 2.500 millones de pesos viejos —por haberes impagos del mes de febrero— se le pagarán al plantel 2.100 en efectivo y los 400 restantes con un cheque para el día miércoles.

El temperamento de los jugadores fue aceptar la propuesta pero quedó abierto el paréntesis sobre la idoneidad del cheque que se debe hacer efectivo el miércoles. Además quedó aclarado que los 2.100 millones serán prorrateados entre todos los integrantes del plantel, incluidos Glaría, Cejas y el cuerpo técnico.

Un vocero oficioso señaló que el dinero "se juntó" en 12 horas y, sobre la posible exclusión de algunos jugadores, esto fue desestimado y habría servido de atajo para llegar al arreglo.

Ahora se abre un nuevo paréntesis que aparentemente es el último de este proceso, pero queda pendiente el futuro sistema a aplicar en los pagos, teniendo en cuenta que el plantel "académico", hasta ahora, se abocó a la puesta al día de sus haberes impagos. Otro motivo de preocupación los jugadores intervinieron por mucho rato en las idas y venidas, hubo acuerdo, sí, pero la mayoría se entregó al descanso bastante más allá de a medianoche.

GIMENEZ SIN DISCUSION

Saldaño Peleó Con la Derecha "En el Ropero"

El tiempo no transcurre en vano. La frase, como una sentencia, o casi un epitafio, podía ajustarse perfectamente y bastar para explicar la derrota inobjetable que sufrió anoche el legendario Horacio Saldaño frente al bahiense Carlos María Giménez. Pero los espectaculares 10 asaltos que tuvieron como escenario el Luna Park, merecen también una consideración particular para el tucumano. Nunca como anoche, se notó y sufrió de igual manera la ausencia de su mano derecha.

Giménez, un púgil de extensa experiencia, con atributos muy conocidos y evidentemente, nada desdeñables, concretó un trabajo que mereció la victoria. Supo aprovechar cada una de las ventajas que el difícil trámite del encuentro le fue otorgando y calzar una repetida y espléndida izquierda en jab que, si bien leve en potencia, abrió el cómodo remate de la derecha.

El primer asalto fue una perfecta vidriera que anticipó el resto del combate. Porque, la "Pantera" —este campeón sin corona que vuelve al ring en una ya larga segunda etapa— hizo parcialmente un juego que caracterizaría su trabajo hasta el final. Derecha contenida, la izquierda saliendo en contra con notable potencia y, al precio del rostro en perfecto blanco para la zurda contraria, la entrega permanente de la iniciativa.

Pero, vale puntualizar algo que no previmos a lo largo de esos 3 minutos iniciales. La bravura de los dos púgiles y, particularmente, la llama de Saldaño que parecía volver por instantes, iluminando un túnel oscuro y extraño. Giménez preciso y prolijo, aún a despecho de esos relámpagos, fue al frente en todo momento, especulando e insistiendo con su espléndida izquierda. La leve potencia de sus manos se cortaba frente a los voleos que, también de zurda, tiraba Saldaño. En no pocos momentos se notó la tremenda fuerza con que esa izquierda se estrellaba en el rostro del bahiense. Pero faltaba la derecha. La mano, justamente que marcó el retiro del tucumano y que no regresó con él, cuando meses atrás, decidió subir nuevamente a los cuadriláteros.

Sin embargo, el tucumano no se entregó en ningún momento. La pelea alcanzó momentos espectaculares que la señalan como una de las mejores de la temporada. El bahiense llevó adelante un planteo simple pero efectivo: no dejar avanzar a su adversario, ametrallarlo contínuamente y, sobre las cuerdas, arremeter con uppercuts. Un trabajo que en algunos momentos, sorprendió al tucumano, pero que en otros, terminó dándose vuelta contra el ganador.

Aquella llama, ese fogonazo que nos trajo a la memoria los mejores momentos de este particular púgil de Tucumán, aparecieron en los momentos más peligrosos. Sólo entonces, cuando se animaba a sacar la derecha, se notaba un evidente cambio en el trámite que, de haber tenido continuidad hubiera modificado rotundamente el resultado.

Los jurados Albin y Lucena vieron ganador al bahiense por 99-96 y 99-97, respectivamente. El restante "Jury", Stern, marcó empate por 98-98. Nuestra tarjeta coincidió en la victoria de Giménez, por la diferencia de dos puntos; 99-97.



DURA LUCHA. Giménez y Saldaño no se dieron respiro. En el medio del ring, cada uno trata de imponer su presencia. Finalmente, en fallo dividido, ganó Giménez.



GIMENEZ, TRIUNFADOR INDISCUTIDO. El ganador, con los brazos en alto, recibe el aplauso del público. Saldaño, mostró guapeza, pero nada más. Buen combate.

LA PANTERA "TRAUMADA"

La atención del periodismo se volcó en los vestuarios a interrogar a Saldaño respecto a la ausencia de su mano derecha. El tucumano aclaró que en los entrenamientoss trabaja mucho con ese brazo **"pero en la pelea no la puedo sacar. Diría que se trata de miedo o inhibición. Anoche a las dos de la mañana, practiqué con esa mano. Tenía temor de que se me quedara colgada. Pero no ocurre. El hombro —explicó— está en perfecto estado. Clínicamente no hay ninguna dolencia, sin embargo no la saco".**

Saldaño tiene una campaña sobre el ring que aleja toda posibilidad de suponer que ahora se "achique". Este punto vale aclararlo en la medida de evitar malentendidos. La explicación que ofrece la "Pantera" es muy atendible. **"Estoy convencido que de haber manejado la derecha con mayor continuidad hubiera hecho un trabajo superior. Sin embargo, sentía temores de que se me quedara. No quise arriesgarme, aunque sabía que no sucedería nada. En el rincón —agregó— me pedían a los gritos que moviera la derecha. Tenían razón. Pero no me animaba a tirarla. Ya les digo —subrayó— temía que por alguna razón se me quedara colgando".**

El púgil tucumano agregó que se propone cumplir un tratamiento riguroso para resolver este conflicto **"si es necesario iré a un psiquiatra. Si me curé del hombro, también me tengo que curar del bocho"**, dijo finalmente.

"De todas formas, agregó el púgil, voy a tratar de superar ese detalle, que me perjudica mucho. Y yo mismo me doy cuenta de ello".

PIPINO NO PEGA ¡MATA!

LOS ANGELES, 21 (UPI). — El campeón mundial de los welter, "Pinino" Cuevas, retuvo su título al superar por nocaut técnico de manera fulminante en el segundo round al desafiante norteamericano Billy Backus.

El encuentro pactado a 15 vueltas, tuvo como escenario la arena de El Forum de Inglewood, ante unos 7.000 espectadores en su mayoría mexicanos o descendientes de aztecas. El campeón mundial, reconocido por la AMB demolió fácilmente a su adversario en el curso de la primera vuelta. "Pipino" arrojando manos precisas desde los primeros segundos, atacó sin ahorros a Backus que completamente sorprendido no pudo atinar siquiera a levantar su guardia.

Cuando finalizó el episodio, los médicos oficiales realizaron un rápido examen al norteamericano determinando que no podía continuar. De tal manera, el "carnicero" Cuevas retuvo nuevamente una corona que, aparentemente, mantendrá por muchos años.

Backus, un hombre de larga experiencia, sacudió al mundo del boxeo el 3 de diciembre de 1970 en Siryacuse, Nueva York, al derrotar en cuatro asaltos a José Nápoles y ganar el título de los welter. Seis meses más tarde Nápoles reconquistó el cinturón noqueándolo también cuatro vueltas y desde entonces sufrió otras tres derrotas por la vía rápida.

LA POLENTA DE MALVAREZ

NEUQUEN, 21 (De nuestro corresponsal). — En el gimnasio del club Independiente de esta ciudad el campeón argentino de los plumas, el chubutense Juan Domingo Malvarez (58,100), le ganó en forma espectacular por nocaut técnico a los 2 minutos 20 segundos de la primera vuelta al mendocino Modesto Gómez (57,300). Malvarez derribó tres veces a su oponente y cuando se produjo la tercera caída el árbitro detuvo el combate. Una crecida cantidad de público que dejó en boletería la suma de 3.200.000 pesos premió al campeón con gran ovación.

♦ SIGUE EL INTERIOR

En el club Defensores de Villa Luján, Tucumán, el mexicano nacionalizado argentino Rubén Zamaro, que reside en Santa Fe, resignó su condición de invicto al ser declarado perdedor por descalificación en la cuarta vuelta ante el local Mario Campos. El desenlace llegó cuando Zamaro aplicó a su adversario un golpe bajo del que éste no se pudo reponer. El vencido pesó 78,600, en tanto que Campos registró 80,100 kilos; en el Centro Sportivo América, de Rosario, empataron tras diez rounds de trámite monótono el chaqueño Cirilo Ruiz —64,800— y el puntano Simón Escobar —66,600—; el correntino Francisco Acosta —75,100— le ganó por abandono, en el décimo asalto al formoseño Angel "Mini" Zalazar —56—.

Dos Ciclistas Muy "Rápidos"

MONTEVIDEO, 21 (DPA). — Dos ases del ciclismo uruguayo afrontan un proceso por contrabando que podría llevarlos a la cárcel, según se informó. Se trata de los hermanos Saúl y Carlos Alcántara, de prestigiosa trayectoria en el deporte del pedal.

Ambos regresaron recientemente de México, donde participaron en distintas competencias internacionales y, a su arribo al aeropuerto de Carrasco, personal de aduanas les incautó gran cantidad de relojes, radios-grabadores, 11 tapices-gobelinos, gran cantidad de prendas de vestir

STEVENSON ES EL MAS "PURO" DE LOS CUBANOS: ¡IMBATIBLE!

BELGRADO, 21 (DPA). — Un gancho de derecha a los dos minutos y 49 segundos del primer asalto al estómago del yugoslavo Dragomir Vujkovic, le dio anoche al cubano Teófilo Stevenson su segundo campeonato del mundo de todos los pesos en el amateurismo.

Durante los primeros instantes de lucha, el yugoslavo, mucho más liviano que Stevenson, hizo todo lo posible por huir de su rival, pero faltando once segundos para el final de la vuelta fue calzado con el gancho al estómago y escuchó la cuenta protectora que llegó hasta el final del asalto. En la segunda vuelta ya no salió a combatir.

La clasificación final en peso pesado, fue la siguiente: Oro, Teófilo Stevenson (Cuba); Plata, Dragomir Vujkovic (Yugoslavia), bronce, Carlos Rivera (Venezuela) y Juergen Fanghaenel (Alemania Oriental).

Campeón de peso welter se clasificó Valeri Raschkov de la Unión Soviética, medalla de plata Miodrag Perunovic (jugoslavia) y medallas de bronce Roosevelt Green (USA) y Ernst Mueller (Alemania Occidental).

♦ SEMIPESADOS

Sixto Soria, vicecampeón olímpico de Montreal, coronó anoche su carrera con el título de campeón mundial de los semipesados en Belgrado, al derrotar por decisión dividida al yugoslavo Tadija Kacar.

En el primer asalto el yugoslavo escuchó la cuenta de protección, ocurriendo lo mismo en el segundo. En el tercero, sin embargo le tocó el turno a Soria, quien fue calzado con una precisa derecha.

El fallo de 4-1 en favor del cubano no refleja del todo lo ocurrido en el ring.

La clasificación final peso semipesado fue la siguiente: Oro, Sixto Soria (Cuba); plata, Tadijar Kacar (Yugoslavia); bronce, Herbert Bauch (Alemania Oriental) y Nikolai Yerefeev (Unión Soviética).

EN ESPAÑA QUIEREN NOQUEAR DEFINITIVAMENTE AL BOXEO

BILBAO, España, 21 (EFE). — El 54 por ciento de los españoles es partidario de que se suprima el boxeo profesional, según se desprende de una encuesta realizada por Iosa-Gallup y que publicó ayer el diario bilbaíno "La Gaceta del Norte".

De acuerdo con esta encuesta, el porcentaje de enemigos del boxeo es más elevado entre las mujeres (62 por ciento) que entre los hombres (45).

En las zonas urbanas se constató un 59 por ciento de opositores, más elevado que en las rurales donde solo se oponían el 46 por ciento de los consultados.

En Madrid y Barcelona el índice de personas consultadas contrarias a este deporte alcanzó al 64 %.

♦ ARGÜELLO

MANAGUA, 21 (DPA). — El campeón mundial de los ligeros junior versión Consejo Mundial de Boxeo, el nicaragüense Alexis Argüello viajó a Puerto Rico, para defender la corona ante el criollo Diego Alcalá el próximo 3 de junio.

Argüello viajó acompañado de su entrenador, Miguel Angel Rivas, "Kid Pambelé", después de un intenso entrenamiento. Antes de partir declaró que "va a en buenas condiciones", pero no vaticinó resultado del pleito, a 15 asaltos.

DESDE ESTA MADRUGA...

INQUIETUD POR LA VENTA DE INGENIOS EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 21 (De nuestro corresponsal). — Los trabajadores del azúcar esperan con inquietud la decisión judicial sobre la compra del ingenio Santa Rosa, frente a una propuesta de 2.200 millones de pesos efectuada por la cooperativa cañera del ingenio Ñuñorco, que no se acerca a los 5 mil millones dispuestos en el llamado a licitación de la fábrica perteneciente a la Compañía Nacional Azucarera (CONASA), cuya liquidación se ordenó.

El plazo para la decisión del magistrado que entiende en la causa de la quiebra fraudulenta de la empresa que había sido propietaria del ingenio, la Compañía Azucarera Tucumana (CAT), vencerá mañana a las 10

Los ingenios que están en igual situación que el **Santa Rosa**, son **La Florida** y **La Trinidad** y hace unos días toda la población cercana a La Florida asistió a la celebración de una misa y procesión impetratoria para que no se cierre la fuente de trabajo. En tanto, se sabía que las autoridades provinciales llevaron a cabo reuniones en Buenos Aires, para presentar alternativas al equipo económico y evitar serios problemas económico-sociales que podrían generarse con el cese.

La situación de los ingenios de la ex Compañía Azucarera Tucumana (CAT) había sido considerada por una denominada Comisión Asesora Honoraria Nº 8, creada en mayo de 1976 por el Poder Ejecutivo Nacional, cuyo informe aún no se conoce. Se sabe que dicho ente se expidió en agosto del mismo año, aunque el estudio no fue dado a publicidad y debe contener un consejo sobre el destino de los bienes de la familia, calificada, en su momento, de "culpable y fraudulenta".

El problema que se afronta ahora se ha trasladado a la materia prima que deben utilizar los ingenios. Ante la situación creada los cañeros se muestran reticentes a vender el producto a las fábricas en liquidación.

Los trabajadores del complejo viven una situación calificada de "angustiosa" y se preocupan por un futuro que "parece sombrío", en caso de que exista desinterés, como el actual, por los ingenios que están en oferta

DOS MUJERES MUERTAS EN CHOQUE EN MONTE GRANDE

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). Dos mujeres muertas —una de ellas aún no identificada— fue el saldo de un violento choque ocurrido en las últimas horas en Monte Grande.

El accidente se produjo en la intersección del camino de cintura y calle Molina Arrotea, cuando un camión Dodge, patente B-1.127.209, guiado por Federico Héctor Palazzo, chocó con un Ford Taunus, chapa B-1.400.180, que conducía Alberto Plode, a quien acompañaban Teresa Ludueña, mayor de edad y otra mujer, que aún no fue identificada.

• Aumentaron Micros, Ferrocarriles
• También los Taxistas Piden un...

En el primer minuto de hoy comenzaron a regir las nuevas tarifas del transporte automotor, los ferrocarriles y los subterráneos, que importan un aumento de aproximadamente el siete por ciento sobre las que venían rigiendo hasta la víspera.

La medida dispuesta mediante la resolución número 355 de la Secretaría de Transporte y Obras Públicas se encuadra en el marco de las llamadas miniactualizaciones que desde comienzos del corriente año viene aplicando la conducción económica.

Como ocurre siempre con estos miniaumentos escalonados, los optimistas suelen decir que el porcentaje de aumento no es tan importante, sin reparar que esta indexación del boleto significa que solo en transporte un trabajador invierte cada vez más una parte importante de su salario, baste decir que para un operario que vive en Ramos Mejía y debe trasladarse hasta su empleo en Paseo Colón y Garay el viaje implica 800 pesos. Como el operario gana 600 pesos la hora necesita invertir casi una hora y media de trabajo solo para ir y volver de su empleo. Otro trabajador ubicado en el barrio porteño de Villa Lugano, por el mismo trayecto gasta 450 pesos, es decir, 45 minutos de labor.

Con la modificación en vigencia el boleto mínimo en los colectivos y la ficha del subterráneo pasarán a costar 80 pesos, en tanto que ningún viaje en ferrocarril costará menos de 160 pesos ley. En el autotransporte de pasajeros que presta servicios en el distrito federal, la tarifa para los seis kilómetros de recorrido fue llevada de los 75 actuales a 80 pesos, mientras que para el trayecto de esos doce kilómetros se incrementó de 85 a 90 pesos, al tiempo que para los recorridos superiores a doce kilómetros se impuso un alza de 120 a 130 pesos.

Asimismo será de 80 pesos la tarifa mínima para el autotransporte de las líneas suburbanas del grupo uno, con cabecera en el distrito federal y con recorridos extendidos hasta 21 partidos del Gran Buenos Aires.

Esa tarifa mínima se aplicará solo en viajes de hasta tres kilómetros, mientras que para los demás tramos se dejó constituida la siguiente escala de 3 a 6 kilómetros, 95 pesos; de 6 a 9 kilómetros, 120; de 9 a 18 kilómetros, 150, de 18 a 27 kilómetros, 200; de 27 a 36 kilómetros, 250; de 36 a 45 kilómetros, 310 y superiores a los 45 kilómetros, 360 pesos.

Para las líneas interurbanas, que ahora tienen un boleto mínimo de 200 pesos, se ha estipulado una tarifa de 215 pesos, y para las líneas que tienen como destino los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata, se ha determinado una tarifa mínima de 190 pesos.

El boleto escolar único, por esta resolución, fue aumentado de 40 a 45 pesos.

♦ TRENES

En el transporte ferroviario correspondiente a servicios urbanos, además del ya consignado boleto mínimo de 160 pesos que implica un aumento de 10 pesos, se ha fijado una tarifa mínima para los boletos de ida y vuelta de 300 pesos, o sea que representa un incremento de veinte pesos.

Los suplementos por camas y todos los servicios de cargas ferroviarios sufrieron un aumento del 8 por ciento y no del 7, como correspondió a los servicios generales.

♦ LOS "TACHEROS"

También los taxistas reclaman el cumplimiento de lo que ellos estiman una especie de indexación de las tarifas. A quince días de haber entrado en vigencia la ordenanza que establece el reajuste de los relojes, la Federación

Metrop... víspera... intend... res, ... solicit... las tari...

Com... anterio... fundam... de los ... cremen... explota... rriente ...

Agreg... razon... la vida... rio, que... días ... "Nos... a CRÓNIC... terano... implica... son mucho... vimos ... en el tech... lojes, tod... sión impo...

Según C... el pedido... modific... aumen... marca... trámite... Caretta... inferior...

Al re... de la t... 5 de ... que ha... iba a ... puso ... dónde ... sar del ... no ces... "tacher...

ESTAFABA A SOLITARIAS

SANTIAGO, Chile, 21 (UPI). — Seis mujeres, que aburridas de su vida solitaria escribieron a diarios y revistas en la búsqueda desesperada de un marido, fueron no solo engañadas sentimentalmente, sino que además estafadas por un "fresco".

El candidato a marido se encuentra detenido.

Se trata de Manuel Hernández Montero, de 50 años, que haciéndose pasar por rico hacendado argentino o millonario industrial brasileño, según fuera el caso, terminaba embaucando a sus inocentes y esperanzadas víctimas en diversas sumas de dinero que llegaron hasta los 60.000 pesos (unos 2.000 dólares).

Hernández no solo se dedicaba a engañar mujeres "solitarias", sino además dividía su vida delictiva engañando a inocentes con el viejísimo cuento de los billetes "premiados" de lotería.

MISTERIO EN TORNO AL ATAQUE DE ORLY

PARIS, 21 (EFE y AFP). — Mientras la personalidad de los tres terroristas autores del atentado ocurrido ayer sábado en el aeropuerto local de Orly, así como sus verdaderas intenciones, no pudieron aún ser perfectamente aclaradas por la policía, el ministro del Interior de Francia echó un poco de luz en este misterio. Christian Bonnet afirmó anoche que tiene pruebas de que los terroristas "intentaban realizar una masacre del tipo de Lod o Estambul y no un secuestro de avión".

Este acto terrorista contra los pasajeros a punto de embarcarse para Tel Aviv en un avión de la compañía Israelí "El Al" finalizó con cuatro muertes (tres agresores y un policía) y seis heridos (entre ellos dos policías) y tuvo lugar en circunstancias confusas.

Según testimonios concordantes los tres terroristas habían pasado ya el control de la policía y estaban pendientes del registro de los funcionarios de aduanas cuando sacaron sus metralletas de los bultos que transportaban e iniciaron el tiroteo contra los viajeros que se hallaban en la sala de espera.

Durante este primer tiroteo resultó muerto el policía de CRS (Compañías Republicanas de Seguridad) y heridos otros dos policías y cuatro pasajeros.

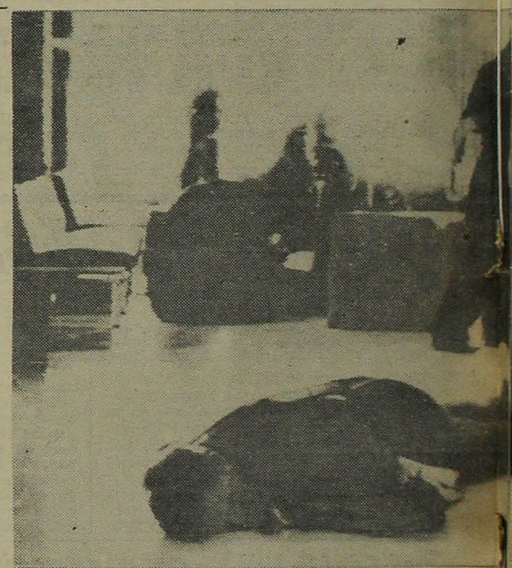
La réplica de los agentes de las CRS que se hallaban en el sector, particularmente vigilado, fue inmediata y concluyó con la muerte de los agresores.

En un bolsón que llevaban estos últimos se descubrieron seis granadas.

¿Quiénes eran estos terroristas? Su identidad no pudo ser establecida, ya que los pasaportes con que viajaban eran falsos. Se supone que tenían nacionalidad tunecina o libanesa y que llegaron a Orly de tránsito, en un vuelo procedente de Túnez.

No se descarta la posibilidad de que trataran de conseguir rehenes para secuestrar el avión, pero según el ministro francés del Interior: Christian Bonnet, su objetivo era proceder a una matanza "similar a las de Lod o Estambul".

Los pasajeros que esperaban el embarque eran, en su mayoría, turistas franceses empleados en una compañía de seguros, pero el embajador de Israel en París, Mordechai Gazit, se encontraba en el momento del atentado en el aeropuerto.



VICTIMA. Un policía yace muerto en uno de los salone... Francia, mientras otro repele la agresión terrorista. P...

LLEGAN A 24 LOS MUERTOS EN P...

LIMA, 21 (EFE, UPI). — Hasta hoy suman 24 los muertos en los disturbios registrados en el interior del país, donde la población organizó manifestaciones de protesta por el elevado costo de la vida. La represión provocó 19 víctimas mortales a las que hay que sumar cinco guardias civiles que perecieron en un accidente cuando se dirigían a reprimir mineros en la población de Yauricocha en la zona central del Perú.

Los disturbios se iniciaron el lunes pasado, luego de decretar el gobierno militar el alza de un 50 por ciento en los precios de los combustibles, alimentos y transportes; además de los muertos, la represión produjo más de cincuenta heridos. El viernes pasado, el gobierno ordenó la detención de más de cien dirigentes sindicales y líderes políticos de izquierda, considerados "agitadores". Los izquierdistas dispusieron un paro nacional de 48 horas a partir de la cero hora de mañana.

Esta huelga nacional podía "desestabilizar" al régimen militar peruano, juzgan los observadores. El presidente Francisco Morales Bermúdez advirtió anoche al país que las fuerzas armadas darán prioridad a la defensa del orden público antes que al proceso de democratización. Morales Bermúdez se dirigió al país por radio y televisión, desmintiendo la ola de noticias alarmantes que circularon en estos últimos días, relacionadas con discrepancias y cambios en los mandos militares.

♦ UNIDAD CASTRENSE

El presidente, afirmó en forma rotunda que "la unidad castrense es muy sólida" y que "las duras medidas económicas y sociales que viene adoptando el gobierno, cuentan con el respaldo de la Junta Militar".

El jefe del Estado, que habló vistiendo uniforme militar, debió reconocer, sin embargo, que son justificadas las protestas populares a causa de las medidas que elevaron el costo de la vida en forma alarmante, pero destacó que los dispositivos adoptados "son imprescindibles para superar la crisis".

En tanto, se continúa bajo el estado de sitio y siguen suspendidas las garantías constitucionales. La edición de las publicaciones no diarias fue suspendida por el gobierno, que mantiene el control de las publicaciones diarias de importancia.

♦ LOS MOTIVOS

La adopción de disposiciones calificadas de "dictatoriales" por la oposición, fue justificada por Morales Bermúdez; dijo que ello se debió "a las alteraciones que han sido causadas por agitadores intelectuales y materiales".

Una frase del presidente, cuando indicó que "la transferencia del poder a los civiles debe hacerse dentro de un clima de estabilidad" fue interpretada por los observadores como "una intención clara de los militares de no abandonar el poder, acaso en mucho tiempo".

A pesar de la cla... múdez, sobre la pos... sión, la inquietud ... país sudamericano. ... dece incontables pr... varon, más de una ... de sus compromisos...

Una abrumadora ... pobrecidas clases m... tragos en los ánimos...

Además, el gobie... adecuada salida, esp... mico, ya que en el ... no una solución, ... crática. Sea como f... mañana puede ser ... finitorios. Se teme, ... de otros hechos de ... denar trágicos resul... en los días pasados...

...DA, VIAJAR ES UN LUJO

...les y Subte ...“Reajuste”

...itaria de Taxis informó en la ... que ha dirigido un telegrama al ...te de la Ciudad de Buenos Ai... ...gadier (R) Osvaldo Cacciatore, ...ldole “un urgente aumento en ...as del servicio público de taxis”. ...lo adelantáramos en ediciones ...es, el pedido de la entidad se ...enta en el aumento del precio ...ombustibles, “y el constante in... ...o en los valores de los costos de ...ión e implemento de uso co... ...en la actividad”.

...el comunicado, que a todas esas ...se suma **“el alza del costo de ...que genera un cuadro deficita... ...se agravará con el correr de los ...no se revierte esta situación”.** ...otros reclamamos lo justo —dijo ...NICA Ricardo Caretta, un ve... ...taxista porteño—. Los gastos que ...tener el coche en movimiento ...uchos y como si eso fuese poco nos ...obligados a colocar el cartelito ...echo y a poner en hora los re... ...todo lo cual implicó una inver... ...importante.”

...gún Caretta, de aceptar la Comuna ...dido de los taxistas, no haría falta ...r los relojes toda vez que el ...mento precearía sobre las fichas que ...can los metros recorridos. “El ...mite de reducir esos metros —dijo ...reta— se puede hacer desde la parte ...rior del reloj, sin grandes gastos”. ...Al ...ordarle que el último aumento ...la tarifa para los taxis se registró el ...de mayo “con la promesa formal de ...e ...ta después del Mundial no se ...a ...ablar de reajustes, Caretta se ...so ...io: “Bueno, mire, yo no sé de ...nde ...ió ese compromiso, pero a pe... ...l Mundial la carestía de la vida ...cer... y esa carestía afecta a los ...achof...s”.



...alones del aeropuerto de Orly, en ...ta. P...do ser una masacre (UPI.)

...PERU

...clar... advertencia de Morales Ber... ...posibilidad de una energica repre... ...ud ... mantiene en este atribulado ...no. ...esde hace bastante tiempo pa... ...s problemas económicos que lo lle... ...vez, a la casi cesación de pagos ...internacionales ...uda externa y las ahora em... ...media y baja, están haciendo es... ...imos peruanos. ...gobierno no parece encontrar una ...especialmente en el terreno econó... ...político parece vislumbrarse, si... ...una especie de apertura demo... ...la semana que se inicia ...ser pródiga en acontecimientos de... ...con razón, el recrudecimiento ...de violencia que podrían desenca... ...resultados, como ya ha acontecido ...sados, con su secuela de muertos

UN ENORME BOQUETE DONDE CAYO EL OVNI, EN BOLIVIA

SALTA 21 (De nuestro corresponsal). — Tras quince días de incertidumbre, noticias procedentes de la vecina Bolivia dieron cuenta de que efectivos militares y civiles, pertenecientes a la universidad “Misael Zaracho”, de la ciudad de Tarija, hallaron un enorme cráter, de aproximadamente 30 metros de diámetro y profundidad desconocida, en las laderas del cerro Taire, cercano a la población boliviana de Mamora, que indicaría el lugar donde cayó el extraño y estruendoso objeto volador no identificado el 6 del corriente, en horas de la tarde.

El lugar es prácticamente inaccesible porque está en medio de una selva subtropical enmarañada y entre escarpadas laderas montañosas. La versión indica que el cráter, o perforación en pleno corazón andino, había sido divisado desde el aire. Fue atribuido al golpe y explosión del objeto misterioso que fue visto por los pobladores de una vasta región del sur del altiplano y del noreste de Salta en la primera semana de este mes, y sobre el que se tejieron las más variadas y hasta disparatadas, hipótesis.

En tanto se buscaba por aire el posible sitio de la caída y restos del aparato, lo que se encuentra ahora es un pozo. En principio lo localizaron dos miembros de la fuerza aérea de Bolivia, el coronel Simmons y el mayor Heise, que habían realizado vuelos sobre la zona.

Las primeras informaciones daban cuenta de que en la ladera del cerro Taire a unos 6 kilómetros de la población transfronteriza de Mecoya, muy cercana al límite con nuestro país, enclavada en la región abrupta del mismo nombre, se había advertido una especie de desmoronamiento montañoso, producido por “un movimiento telúrico de gran magnitud o en su defecto por una voladura con un explosivo desconocido y potentísimo”.

Desde esta Capital partieron inmediatamente de conocido el fenómeno, que alarmó y perturbó a la población de un radio y de 200 kilómetros alrededor del cerro Taire, expediciones integradas por periodistas de los medios locales “El Tribuno” y “El Intransigente” y de algunos diarios, revistas, televisión y radio de la Capital Federal y de otras provincias. También patrullaron la zona escuadrones de la Gendarmería Nacional, que guardó total silencio sobre los resultados obtenidos en su rastreo.

Simultáneamente desde Tarija, Boivia, el rector de la Universidad local, doctor Orlando Bravo, de nacionalidad argentina, miembros del departamento técnico de esa casa de altos estudios, y representantes de las fuerzas armadas bolivianas, iniciaron la búsqueda del OVNI (Objeto Volador No Identificado) en territorio de dicho país.

El gobierno de La Paz clausuró la región donde era evidente que había caído el artefacto y se ordenó acordonar el lugar con el propósito de impedir que se pudieran acercar al sitio, ya que se desconoce si el artefacto es un satélite artificial con combustible atómico, como el soviético estrellado recientemente en territorio canadiense y que constituyó un grave peligro para la población civil, por las radiaciones mortales que despedía.

Ahora parece descorrerse el velo, aunque todavía subsisten las presunciones sobre el cuerpo que “tenía forma de cigarro inmenso, despedía fuego y humo blanco, volaba a velocidad increíble y al caer provocó un ruido catastrófico que se percibió claramente en un radio de doscientos kilómetros”, según coincidieron en describirlo todos cuantos lo vieron en esta provincia y en el vecino país.

Incluso los técnicos bolivianos han detectado remezones del temblor de tierra que conmocionó a los lugareños en la tarde del 6 de mayo, día del que tendrán memoria todos los que se encontraban en la zona, algunos de los cuales huyeron y se encerraron en sus casas atemorizados, por tener la certeza de que sobrevendría un desastre.

Se espera en Salta y en Tarija que lleguen más informes sobre el cráter abierto en la montaña. Los científicos y militares cuentan con detectores especiales para radiaciones. Las muestras de tierra y del objeto que provocó el inmenso hueco serán enviadas a laboratorios especiales.

Hace unos días se recibieron noticias de que hombres de la NASA, de los Estados Unidos, habían afirmado que por las características del objeto se trataría de un cuerpo espacial y lo más probable es que sea un meteorito, como los que cayeron en el Chaco.

PIDEN LA CAPTURA DE UNA EROTICA ACTRIZ

CIUDAD DE MEXICO, 21 (EFE). — Meche Carreño, actriz cinematográfica mexicana más famosa por haberse bañado desnuda en una pileta de natación, en Colombia, que por sus películas, es acusada ahora de haber hecho secuestrar a su hijo de 2 años. La policía ha ordenado su detención, pero Meche se encuentra en estos días en Nueva York, por lo cual se han iniciado las tramitaciones correspondientes.

Meche Carreño está casada con el director cinematográfico Juan Manuel Torres, de quien permanece separada, si bien no han concretado la disolución del vínculo matrimonial. La actriz y el director tienen un hijo de dos años y de igual nombre que el padre. En la noche del viernes, dos desconocidos irrumpieron en la residencia de Torres y, tras amenazarlo con armas de fuego, se fueron llevándose al niño.

El hecho fue denunciado ayer. De acuerdo con la investigación realizada, la policía opina que los secuestradores actuaron instigados por la madre del chico. Consecuentemente, se ordenó la detención de la actriz.

No obstante, un hecho contradictorio hace dudar de la culpabilidad de Meche en este sonado asunto: al hacer la denuncia, Torres declaró que conocía a los secuestradores y que éstos le habían robado hace un mes y medio tres millones de pesos, alrededor de 132.000 dólares. Algunos investigadores sostienen que, si los delincuentes actuaron por su cuenta en esa oportunidad, no es creíble “que se hayan convertido ahora en subordinados de la actriz”. La orden de detención contra ésta, sin embargo, no ha sido cancelada.

Hace nueve años, Mercedes Carreño era una joven que había actuado en algunas películas y estaba ávida de notoriedad. Estaba casada entonces con José Lorenzo Sakani. A ambos les tocó representar a México en el festival cinematográfico de Cartagena, Colombia. La desprejuiciada actriz logró entonces atraer la atención del periodismo bañándose desnuda en una pileta de natación en presencia de más de veinte personas. Algunos creen que el secuestro de su hijo puede tener fines publicitarios.



ACUSADA. Meche Carreño, esbelta actriz erótica del cine mexicano, acusada de raptar a su hijito. La buscan.

Expulsa Uruguay a un Argentino

MONTEVIDEO, 21 (AP). — Un ciudadano argentino fue expulsado del país luego de cumplir condena aquí por intento de asalto, informó la policía.

Sergio Aníbal Scharosvky Najenson, soltero de 22 años, fue acusado de permanencia ilegal en el país y carencia de documentación, de acuerdo al artículo 5º de la ley 9.604.

En marzo de 1977 había sido procesado y remitido a la cárcel, tras fracasar en un asalto a mano armada.

Según informó Interpol, Scharosvky tiene antecedentes por robo en Argentina, cometidos a fines de 1976 y comienzos de 1977, tras lo cual huyó a Uruguay.

DRAMATICA SOLICITUD DEL “INDIO” FERNANDEZ: QUIERE QUE LO DEJEN TERMINAR SU PELICULA ANTES DE SER ENCARCELADO POR UN ASESINATO

MEXICO, 21 (ANSA). — “Que me dejen terminar mi película, luego me entregaré”, declaró al matutino capitalino “Uno más Uno” el cineasta mexicano Emilio “El Indio” Fernández, quien debe afrontar una sentencia a 52 meses de cárcel por asesinato de un campesino, durante una riña ocurrida en 1976.

Fernández está filmando actualmente en Jalisco, al borde del Pacífico, la película “Erótica”, protagonizada por la actriz mexicana Rebeca Silva, gozando de libertad provisional bajo fianza.

“Que me manden un juez para que me vigile”, agregó, manifestando posteriormente la esperanza de que el presidente López Portillo haya recibido su carta, en la cual, avalado por la Asociación Nacional de Actores, se pide el indulto del cineasta.

Hace algunos días la prensa capitalina se hizo eco de un rumor en el cual se decía que, a punta de pistola, “El Indio” había pretendido violar a la protagonista de su película.

En el mismo reportaje, Rebeca Silva niega categóricamente tal especie: “Ya estoy bastante grandecita como para ser violada”, dijo. “Lo que sucede es que «El Indio» quería que filmara una escena en donde debería nadar mar adentro, en una zona infectada de tiburones. Le dije que si quería eso que buscara una nadadora profesional. Un día y medio se paró el rodaje por eso, pero ahora todo está bien. No hubo ningún intento de violación ni nada que se le parezca”, concluyó la actriz.

♦ “ESCUADRON DE LA MUERTE”

SAO LUIS DE MARANHAO (Brasil), 21 (EFE). — La Policía Federal del estado brasileño de Maranhao, en el noreste del país, prohibió la película “Lucio Flavio, pasajero de la agonía”, estrenada en el resto del país con notable éxito.

Según un crítico, el filme relata con gran autenticidad la biografía del famoso asaltante Lucio Flavio, asesinado por el llamado “Escuadrón de la muerte” cuando se encontraba en prisión.

La misma policía estimó que la documentación presentada para requerir la autorización de la censura era “insuficiente”.

Los exhibidores de la película se declararon en cambio “humillados e indignados” por la decisión federal, ya que “la película está liberada para difusión pública por la censura de Brasilia”.

GRAN TRAGEDIA

MACAPO, Venezuela, 21 (AFP). — Once personas murieron y 34 quedaron heridas al chocar el autobús que las transportaba contra un puente de esta zona, situada a unos 300 kilómetros al suroeste de Caracas, se conoció hoy aquí.

El vehículo cubría la ruta entre los Andes venezolanos y Caracas, y se presume que era conducido a exceso de velocidad.

EL REY DEL "SCRUCHE"

Cayó el "Hombre Araña", Solitario Saqueador de Casi 40 Viviendas

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Acaba de frustrarse la carrera del prodigioso "rey del scruche", conocido en el ambiente del hampa como "el hombre araña" por su inaudita habilidad para escalar empinadas paredes y filtrarse por huecos mínimos de tragaluces, banderolas, ventanas y hasta chimeneas. Siempre actuó solo y en el último tramo de su trayectoria llegó a saquear nada menos que 37 viviendas en el Gran Buenos Aires y en la Capital Federal. Ahora está preso.

Su identidad es Ramón Lázaro Rodríguez; tiene 42 años de edad y se domicilia en Pedro Elizalde 231, de Ciudadela. En ese sitio la policía secuestró joyas, obras de arte, porcelanas, artículos electrónicos, relojes, piezas de platería, muebles pequeños, aparatos eléctricos, instrumentos musicales, antigüedades y muchas otras cosas, por valor de cientos y cientos de millones de pesos moneda nacional.

No es para menos; según se ha comprobado hasta ahora, en el último período de su actividad delictiva Rodríguez incursionó en 37 viviendas particulares, alzándose con cuanto había en ellas de valor. Decimos en el último período, porque "el hombre araña" es un malandra de apreciable veteranía que en otras épocas de su vida se dedicó al asalto, a la estafa y a otros menesteres propios del hampa.

Fue muy difícil su captura, ya que sus robos no eran relacionados por la policía, dada la apariencia de que en cada caso había intervenido una banda distinta. En ningún momento se supuso que semejantes tropelías podían haber sido obra de un hombre solo. Sin embargo, poco después de que Rodríguez fuera detenido en la plaza de San Justo y cuando lo interrogaron, empezaron a surgir las sorpresas al comprobarse que ese hombre tenía en su haber una ristra de "scruches" impresionante.

Rodríguez es, indudablemente, uno de los delincuentes más importantes caídos en manos policiales en los últimos tiempos, no tanto por lo que hizo sino más bien por lo que estaba preparando: pensaba poner su insólita habilidad de escalamiento para el saqueo de una casa bancaria.

Como resultado de una investigación que se inició hace tiempo por efectivos del destacamento Gran Bourg, dependiente de la comisaría de José C. Paz, se logró la detención de Víctor Reinaldo Monteagudo, argentino, de 26 años, soltero, con domicilio en Soldado Baigorria y Cangallo, de la zona primeramente citada. El nombrado resultó ser un activo atracador que venía actuando con un tal N. Almirón (prófugo), desde los primeros meses de 1977 y hasta los primeros días del corriente. La especialidad del dúo era el robo a mano armada a comerciantes y transportistas, hechos que en número de 15 fueron ahora esclarecidos por el aludido personal.

Durante el interrogatorio a que fue sometido el delincuente, se establecieron los siguientes hechos: robo en una despensa que Deolindo Berón posee en la ruta 197 y Los Eucaliptos, de Los Polvorines, de donde se llevaron 107.500 pesos, robo en el comercio de Pedro Turlovich, calle Perú 102, de Pablo Nogués (efectos y dinero); robo en el comercio de Sindulfo Sánchez, de Laprida y Luna, de Los Polvorines (efectos y 40.000 pesos); robo, en el comercio de Delfino Avalos, calle Nazca 1450, de Grand Bourg; robo en perjuicio de un repartidor de vinos en la ruta 197, de Pablo Nogués; robo al repartidor de vinos Helio Pedro Pignata, en la esquina de Las Hortencias y Valparaíso, de Grand Bourg; robo en el comercio de David García Calviño, de la calle El Callao 867; robo al repartidor de vinos Ramón Juan González, en la avenida Olivos Golf Club y Los Patos, de Pablo Nogués (250.000 pesos); robo al repartidor de vinos Luis Carlos Gabbiani, en Grand Bourg (10.000 pesos en efectivo); robo en el comercio de Virgilio Lucas Pavón en Morsi y Larreta, de Grand Bourg; robo en el comercio de Aldo Verussi, en Nazca 1040, de Pablo Nogués; robo al señor Carlos Rosendo Carrizo, cobrador de la clínica San Cayetano; robo en el comercio de Luis Adolfo Valenzuela, en Iparraguirre 3625, de Grand Bourg; robo al repartidor de Coca Cola, José Rodríguez, en Sargento Cabral, y Palpa, de Grand Bourg, y robo al repartidor de vinos Víctor Eduardo Irusta.

MURIO CARBONIZADO EN SU AUTO TRAS EMBESTIR A UN ACOPLADO

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de un horrible accidente ocurrido en la ruta 85 a la altura de la localidad de San Eloy, en Coronel Suárez, un hombre murió carbonizado.

El lamentable episodio tuvo lugar al estrellarse el vehículo que conducía Jorge Rubén Rodríguez, argentino, de 28 años casado, domiciliado en Bahía Blanca, contra un acoplado que se encontraba estacionado sobre el pavimento. El automóvil del infortunado Rodríguez, un Peugeot 504 que circulaba sin patente, se incendió y su conductor, víctima de las llamas, murió por las graves quemaduras sufridas. El acoplado colisionado pertenecía al camión Dodge B-137843, a cargo de Miguel Angel Favalle.

Se desconoce si el acoplado se encontraba estacionado debidamente, con sus luces reglamentarias encendidas y las balizas obligatorias. El responsable del camión Favalle, que se halla detenido, y los automovilistas que pasaban por el lugar cuando se produjo el accidente, nada pudieron hacer para extraer del interior del automóvil incendiado el cuerpo mutilado de Rodríguez, envuelto en llamas.

♦ MUERTE DE CICLISTA

Otro accidente de trágicas consecuencias se registró en la localidad de Mercedes, donde a la altura del kilómetro 91,5 de la ruta nacional Nº 5, una camioneta embistió a un ciclista, causándole la muerte.

Horacio Julio Piccolo, que guiaba una pick-up Ford, atropelló en la mencionada ruta a Ramón Cuestas, argentino, de 41 años, que circulaba montado en una bicicleta. El automotor arrolló al ciclista, pasando sus ruedas sobre el cuerpo de Cuestas.

El conductor del rodado fue detenido y como consecuencia del tremendo accidente de tránsito, se interrumpió la circulación de vehículos por esa carretera. La medida se prolongó por un tiempo prudencial, en razón de que las autoridades debieron expedir el correspondiente oficio para retirar el cadáver de Ramón Cuestas, tendido en el centro del pavimento. La interrupción obligó a numerosos automovilistas a permanecer detenidos en el lugar del hecho, hasta que se verificaron los detalles del episodio. A raíz de este luctuoso accidente, las autoridades instaron a los ciclistas a extremar las medidas de precaución.

♦ LA CAIDA

Un operario de la empresa Molinos Olmos, de la ciudad de La Plata, falleció instantáneamente al caer desde un techo donde se hallaba destapando una canaleta. La víctima, Benedicto César Ramos, murió en el acto.

"MUFA" PARA 4 CURANDEROS

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En distintos procedimientos, personal de la policía bonaerense detuvo a cuatro curanderos que practicaban ilegalmente la medicina, recibiendo a cambio importantes sumas de dinero.

En La Plata fue arrestado Antonio Gómez, de 79 años; en San Martín, Rodolfo René Padín Herrera, uruguayo, de 32 años; en Junín, Antonieta de Sciacio de Wels, de 47 años, y en Capilla del Señor, Rita Catalina Puebla, de 69 años.

Todos son ahora procesados por ejercicio ilegal de la medicina, con intervención de los jueces penales de turno. Los cuatro curanderos fueron capturados en sus "consultorios", donde en cada caso había numerosas personas esperando para recibir su atención.

PIBES PISTOLEROS ANDABAN EN BANDA

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Personal policial de la comisaría 1ª de San Martín puso término a las andanzas de dos precoces malandrines que venían sembrando el terror en distintas localidades del Gran Buenos Aires.

Los menores, de 17 años de edad, fueron sorprendidos por los policías en momentos que circulaban por una arteria céntrica del partido de San Martín. La actitud sospechosa de los jóvenes motivó la intervención de las autoridades que de esta manera pusieron fin a las andanzas de estos delincuentes juveniles, que se dedicaban a desvalijar comercios, peatones, parejas, automovilistas y colectiveros. Amparados por la impunidad de sus aniñados rostros munidos de sendos revólveres calibre 22, los noveles salteadores despojaron a sus ocasionales víctimas de distintos objetos de valor y dinero en efectivo.

♦ SUPERPIBES ASALTANTES

Su anecdotario, pese a su juventud, es frondoso. Asalto a colectivos, comercios, peatones y automovilistas en sus más variadas gamas constituían un verdadero record en materia de delincuencia juvenil.

Cuatro niños superdotados para la profesión de delincuentes fueron detenidos en Villa Luzuriaga por personal policial de Ramos Mejía. Los menores de 13, 14 y 16 años, respectivamente, fueron aprehendidos en un procedimiento con motivo de denuncias de robos contra la propiedad y las personas en esa jurisdicción.

UNA ACLARACION

Por iniciativa propia, Benedicto Antonio Yustini desea aclarar que existe sobreseimiento definitivo, sin procesamiento de persona alguna, en la causa por contrabando en que estuvo involucrado, con actuaciones en el juzgado penal económico del doctor Carlos Guerberoff.

UN PERRITO EXTRAVIADO

La pérdida de un perrito ha sumido en la angustia a toda una familia, no solo por el alejamiento del animal sino porque esa circunstancia impide la continuación de un tratamiento veterinario que resulta imprescindible para que conserve la vida. El perrito es de raza "maltés" y su pelaje es de color champagne. Responde al apelativo de "Yersy". Fue extraviado en la noche del sábado en los alrededores de la esquina de las calles Moldes y Virrey del Pino en el barrio de Belgrano. Hasta ese momento estaba siendo sometido a un tratamiento veterinario que no puede interrumpirse. Cualquier información que facilite la localización del animalito puede ser comunicada al doctor Díaz Vidal al teléfono 781-8135. Cuanto antes sea encontrado "Yersy" habrá más posibilidades de restituirle la atención veterinaria que precisa y de mantenerlo vital y cariñoso como era antes de su extravío.

GRAVE AMENAZA ROJA EN ITALIA

ROMA, 21 (EFE). — Las "Brigadas Rojas" anunciaron en un comunicado que en los próximos días harán pública la "explosiva documentación resultante del proceso a Aldo Moro".

Así se afirma en el comunicado entregado anoche al diario romano "Il Messaggero", en el que la organización extremista dice que el asesinato de Aldo Moro "es un acto de justicia revolucionaria".

"La eliminación del presidente de la Democracia Cristiana —prosigue el escrito— no es más que el primer acto de un preciso objetivo revolucionario para desarticular, desestabilizar y destruir el Estado de las multinacionales".

Acusan seguidamente al gobierno italiano de "represivo" y "dictatorial", con el apoyo especial de Amintore Fanfani en la Democracia Cristiana y los berlinguerianos del Partido Comunista y advierten, con tono amenazador: "No rían los Andreotti, Fanfani, Zaccagnini, etc., sabremos neutralizarlos con eficacia a su debido momento".

El tribunal de Roma, una vez conocida la existencia de este mensaje, envió a funcionarios de la policía para que retirasen de la redacción del diario "Il Messaggero" el escrito, con la advertencia de que el texto no podía ser reproducido porque forma parte del secreto sumarial. El diario, sin embargo, había cuenta de que las agencias informativas italianas ya lo habían difundido y, a través de ellas, al resto del mundo, se negaron a aceptar el mandato judicial.

En relación con los presuntos secretos de Estado revelados a las "Brigadas Rojas" durante el tiempo de su secuestro —del 16 de marzo al 9 de mayo—, el Ministerio Italiano de la Defensa, afirmó que Aldo Moro no conocía ningún tipo de secreto militar de la OTAN, que pueden comprometer al tratado.

♦ **ATENTADOS**

ROMA, 21 (France Presse). — Dos atentados fueron cometidos esta mañana en Roma contra sedes de partidos políticos, sin causar víctimas. El primero tuvo por objetivo un local romano del partido neofascista MSI. Una bomba causó allí algunos daños materiales.

El segundo, fue contra los locales del partido de extrema izquierda Movimiento de los Trabajadores para el Socialismo y provocó daños materiales importantes. Ninguno de los dos atentados, fue reivindicado.

HORRIBLE MASACRE EN ZAIRE

Descubren los Cadáveres de 150 Europeos

KOLWEZI (Zaire), 21 (UPI). — Paracaidistas franceses y belgas, que recapturaron este centro minero del sur de Zaire, han descubierto los restos de unos 150 blancos, incluyendo mujeres y niños, asesinados a mansalva por la fuerza invasora rebelde, antes de fugar desordenadamente hacia la frontera con Zambia.

Los paracaidistas lograron rescatar unos 2.500 residentes blancos, pero no pudieron evitar que los rebeldes, que penetraron en la provincia de Shaba hace nueve días, cometieran algunos hechos de brutal carnicería.

En uno de los más conmovedores episodios, los periodistas que acompañan a los soldados europeos constataron que, antes de retirarse, los rebeldes dieron muerte con fuego de ametralladoras a 34 hombres, mujeres y niños blancos que habían apiñado en una pequeña habitación. Este corresponsal que recorrió Kolezi con las tropas ayudó a contar los cadáveres.

En otro incidente, unos 40 hombres blancos fueron muertos a tiros al pie de un gran tanque de agua, en la parte oriental de la ciudad.

Los paracaidistas, pertenecientes a la legión extranjera francesa y al ejército belga, ocuparon ayer Kolwezi y de inmediato iniciaron el transporte por vía aérea de los conmocionados sobrevivientes a Kinshasa, la capital del país.

Funcionarios del gobierno de Zaire informaron que los rebeldes en retirada han llevado consigo a unos 60 cautivos blancos como rehenes, y versiones sin confirmar indicaron que ya les habrían dado muerte.

Los funcionarios añadieron que los rebeldes, que portan armas de fabricación soviética y a quienes se cree entrenados por cubanos en Angola, estaban en desordenada retirada hacia la frontera con Zambia, a unos 50 kilómetros al sur de Kolwezi.

Un capellán de los paracaidistas belgas dijo que "vi docenas de blancos muertos en una zona de cuatro cuadras. En algunas casas los rebeldes habían tirado granadas de mano en las viviendas y abrieron fuego por si alguien quedaba vivo. Hay cadáveres de mujeres y niños acribillados a balazos".

También los refugiados despachados por vía aérea contaban historias estremecedoras mientras esperaban el avión en la pista de Kolwezi. Muchos de esos relatos son demasiado horribles para ser repetidos.

Los médicos belgas debieron levantar un hospital de campaña junto a la pista de aterrizaje de Kolwezi, donde amputaban dedos, manos y piernas a personas que sobrevivieron milagrosamente a la masacre.

Un ama de casa belga, Marie Simeon, dijo que hubo nueve días de terror en que los rebeldes controlaron la ciudad: "Venían a las casas y pedían algo para comer o para tomar. Después pedían las llaves del automóvil. La gente les daba todo. Pero, cuando se fueron, mataron a esa misma gente".

Algunos refugiados dijeron que los rebeldes no hicieron daños inicialmente, cuando ocuparon Kolwezi, pero que, cuando escucharon por radio que venían los paracaidistas, entraron en un frenesí de matanza y saqueo.

Uno de los sobrevivientes contó: "Yo recorrí los barrios blancos con dos legionarios franceses y conté 24 cadáveres tirados en las calles, en las puertas o en automóviles ametrallados y abandonados".

"Frente a una casa había cinco cadáveres blancos apilados, y la pierna de una mujer estaba comida por los perros que vagan por la ciudad."

Kolwezi, que en otro tiempo fue una tranquila ciudad construida junto a un lago, es ahora un conjunto de calles silenciosas, marcadas por la tragedia, y solo pobladas de cadáveres en creciente estado de putrefacción.

Según los especialistas en temas africanos, el Zaire es uno de los países más ricos del continente —posee cobre, cobalto y otros minerales estratégicos en gran escala—, pero con una población paupérrima.

De allí que las ahora frecuentes invasiones sean vistas con desinterés por los nativos que —aseguran— "no tendrían mucho que perder" con la caída del actual gobierno.

De cualquier manera, la situación para esos observadores se está tornando cada vez más complicada. "Esta masacre, destacan, tiene que ser un severo llamado de alerta a las potencias occidentales".

POLICIAS MEXICANOS ARRASAN Y VEJAN A UNA POBLACION RURAL

MEXICO DF, 21 (EFE). — Fuerzas policiales arrasaron un poblado rural, derribaron casas y la única escuela, violaron mujeres y aplicaron torturas a los hombres, se denunció aquí.

Los hechos ocurrieron el día 13 del actual en el ejido Díaz Ordaz, del municipio Playa Vicente, en la costa del golfo de México, según denunció el Frente Mexicano Pro Derechos Humanos. El frente señaló como responsables del hecho a unos 120 agentes de la policía del estado de Veracruz y Tuxtepec, una población del estado de Oaxaca, también en el sureste del país.

Los policías arrasaron el poblado después de que sus habitantes se negaron a abandonarlo cuando las autoridades del estado de Veracruz les pidieron hacerlo, dijo la denuncia. Las fuerzas policiales utilizaron un tractor para derribar casas y la escuela, y luego de golpear a los hombres y violar a varias mujeres aprehendieron a ocho personas, incluso a una maestra y al director del plantel educativo.

Recientemente los pobladores del ejido se quejaron de que las autoridades querían echarlos del lugar para entregar las tierras a una empresa urbanizadora. El Frente Pro Derechos Humanos presentó su denuncia a la secretaría de la gobernación, se indicó.

♦ **ASESINATO**

ESTAMBUL, 21 (Associated Press). — Seis hombres armados atacaron dos oficinas distritales de un partido político de extrema derecha en los muelles de Rosporus y mataron a un contador, dijo la policía. Poco después que escaparon los atacantes, una potente explosión sacudió el edificio del partido ultranacionalista, causando muchos daños.

La policía dijo que Ahmet Yucelman murió instantáneamente de disparos a la cabeza. La policía inició una búsqueda en el distrito de Besiktas pero se han producido arrestos inmediatos.

Alemán se Tira Contra los OVNI

BONN, 21 (EFE). — La literatura sobre platillos voladores, triángulo de las Bermudas y astronautas misteriosos no hace más que fomentar una psicosis colectiva y una nueva forma de superstición.

Esta es una de las conclusiones del doctor Friedrich Deich en un estudio que publica en el último número del semanario "Medical Tribuneb" en su edición para Alemania.

El autor señala que el racionalismo científico trató de arrinconar a la religión y que el vacío que esta dejó trata de llenarse ahora con una serie de supersticiones que toman cuerpo en estos fenómenos extraños.

Refiriéndose concretamente a la "ufología" (tratado sobre objetos voladores no identificados), Deich la califica de "una enajenación intelectual equidistante entre la superstición y la psicosis colectiva que intenta sustituir la serie de creencias perdidas por los nuevos escépticos".

No obstante Deich termina reconociendo que todo empeño por desenmascarar estos nuevos "diosecillos" es encomiable pero inútil.

"La fe —escribe— es más fuerte que cualquier razonamiento y la superstición no es más que una fe desviada y la expresión de los deseos ocultos del supersticioso".

CRECE LA HUELGA EN EL BRASIL: CRITICO CLIMA

SAN PABLO (Brasil), 21 (EFE). — Unos 45.000 obreros del cinturón industrial paulista se encuentran en paro total o parcial desde que las empresas del sector automotriz iniciaron una reivindicación económica luego generalizada al ramo metalúrgico.

En el polisono de Santo André, nueve fábricas sumaban 13.000 huelguistas y en el de San Bernardo do Campo paraban 15.000 obreros en cuatro industrias.

La de la plantilla completa de "Mercedes Benz" permanece en expectativa de sumarse de nuevo al paro ante el fracaso de la negociación entre empresas, obreros y sindicato.

La actitud de las multinacionales del sector automotriz fue "la única responsable de los paros laborales", según declaración del sindicato metalúrgico que hoy anunció su renuncia al papel de mediador.

Los dirigentes sindicales mantuvieron hasta la noche del viernes abierta su gestión negociadora para criticar al término de la reunión la actitud del sector empresarial.

Los obreros del cinturón paulista están realizando el primer paro laboral de esta envergadura desde que en 1964 fue declarada ilegal la huelga por el actual régimen militar.

Las reivindicaciones fundamentales de los huelguistas se refieren a un aumento salarial del 20 por ciento sobre lo establecido en la reciente legislación salarial, así como una serie de mejoras asistenciales.

Frente a esta petición que parece generalizarse progresivamente en todo el sector metalúrgico, las empresas parecen concordar en una subida no superior al 6,5 por ciento.

Mientras tanto, el clima de inquietud crece en todo Brasil y se teme un endurecimiento del gobierno. Hasta ahora, las autoridades habían ido aflojando poco a poco las severas medidas de seguridad interna establecidas hace casi 15 años con la caída del recientemente desaparecido Joao Goulart.

Ese temor, al parecer, podría justificarse durante la semana que se avecina por la posible represión.

GASTAREMOS EN ARMAS UN BILLON DE DOLARES

NACIONES UNIDAS, 21 (EFE). — La humanidad gasta anualmente unos 400.000 millones de dólares en armamentos para su propia destrucción, y si continúa la tendencia actual, para el año 2.000 la inversión anual llegará al billón de dólares.

Esta es la dramática y anormal situación que enfrenta la Asamblea General de la ONU al reunirse en sesión especial de cinco semanas sobre desarme con participación de una veintena de jefes de Estado o Gobierno y medio centenar de ministros del exterior.

Pero ni el presidente de Estados Unidos Jimmy Carter ni el jefe soviético Leonid Brezhnev concurrirán a la cita, haciéndose representar por el vicepresidente Walter Mondale y el ministro del Exterior de la URSS, Andrei Gromyko.

La realidad es que, tal como dijo en conferencia de prensa el embajador norteamericano James F. Leonard, EE.UU. y la URSS están aún bastante distanciados para anunciar en esta ocasión acuerdo alguno sobre "Salt II", en particular respecto a la prohibición de pruebas nucleares y de armas químicas.

No es conveniente para nadie forzar el acuerdo, según Leonard, y todavía queda bastante por discutir en las conversaciones bilaterales en Ginebra, cuya conclusión será el paso más importante.

Tanto Mondale, como Gromyko que va a Washington antes de hablar en la sesión especial de la asamblea el próximo viernes 26, formularán planteamientos y harán contribuciones, más o menos discutibles, como concesión al esfuerzo de los países no alineados para elaborar una estrategia para el desarme en los próximos cinco o seis años.

En particular los soviéticos insistirán en su proyecto para que se celebre una conferencia mundial sobre desarme, idea que no es del agrado de China, EE.UU. y otros países, y como transacción es probable que sea aceptada la propuesta de los no alineados para una segunda sesión especial de la asamblea general sobre desarme dentro de unos cuantos años.

A PESAR DE TODO, ATERRIZO UN AVION EN NARITA

NARITA, Japón, 21 (UPI). — El primer avión de pasajeros aterrizó hoy en el convulsionado nuevo aeropuerto internacional de Tokio situado en Narita, a pesar de los intentos de sabotaje por impedir la llegada del aparato que realizaron elementos extremistas y agricultores disconformes con la nueva terminal. El avión DC-8 de la Compañía Japan Air Lines (JAL), hizo su aterrizaje a las 12.3 P.M. (3.3 GMT) trayendo 82 pasajeros y 12 tripulantes desde Francfort (Alemania Occidental), mientras centenares de extremistas y agricultores con casco protestaban por la llegada del aparato frente al fuertemente custodiado aeropuerto que se construyó a un costo de 2.600 millones de dólares.

El DC-8, que llegó procedente de Francfort vía Moscú, tocó la pista de aterrizaje de cuatro kilómetros de largo después que dos aviones de carga de la JAL, llegaron desde Los Angeles y San Francisco, respectivamente en el primer día de operaciones normales del aeropuerto.

La modernísima terminal aérea, cuya inauguración fue retardada por más de cinco años después de su terminación, fue declarada formalmente abierta ayer con una simple ceremonia religiosa. Las llegadas de los aviones no se hicieron hoy con fanfarria. El aeropuerto estaba protegido por 13.000 policías de choque venidos de diversos puntos de Japón frente a la serie de violencia protagonizada por extremistas de izquierda dispuestos a destruir las instalaciones y el gobierno conservador del primer ministro Takeo Fukuda.

Los pasajeros del avión de la Aerolínea JAL, parecían en general satisfechos con el vuelo. Fred Waehner, de Francfort, dijo que "hubo fuertes medidas de seguridad en Francfort. Las tropas germanas rodearon el avión; todos sabíamos que había algunos problemas en Narita". "Fue un viaje seguro y la llegada lo fue", explicó. El británico William J. Fox Of Carterham, dijo por su parte que pensó sobre la seguridad en Narita, agregando que "hice averiguaciones" antes de salir de Londres y quedé satisfecho".

AUXILIANTE SALVO A BOGART

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	0	6
18 s.	34 s.	17 s.

Demorados a los premios

08	77	16
23 s.	20 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes

781	261
332	664
098	565
551	130
119	479
017	078
011	590

FAVORITOS:
A la grande
06 - 50
A los premios
29 - 08

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 0
Decena 2
Unidad 9

Ambos demorados a la grande
50 48 84

El dato de CRONICA
47 91

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	2	4
19 s.	16 s.	33 s.

Demorados a los premios

13	72	16
18 s.	15 s.	15 s.

Ultimas 14 grandes

807	993
317	460
873	212
045	895
453	558
095	433
875	670

FAVORITOS:
A la grande
24 - 40
A los premios
47 - 13

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 7
Decena 4
Unidad 7

Ambos demorados a la grande
40 66 87

El dato de CRONICA
30 06

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
5	0	5
22 s.	62 s.	30 s.

Demorados a los premios

60	19	99
54 s.	44 s.	31 s.

Ultimas 14 grandes

7.668	1.298
34.039	22.194
24.471	5.730
10.313	2.779
44.317	10.968
5.884	41.814
43.377	26.336

FAVORITOS:
A la grande
05 - 37
A los premios
80 - 60

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 1
Decena 8
Unidad 0

Ambos demorados a la grande
37 00 05

El dato de CRONICA
52 16

Lo Superó por 2 y 1|2 Cuerpos en el Villanueva

Con el sorpresivo triunfo de Verum, se inició la reunión de la fecha en el hipódromo Argentino. No pocos quedaron con la boca abierta ante la hazaña del pupilo del "mago" Bianchi, que tras su fracaso de hace apenas 21 días, en la carrera ganada por Al Ataque, esta tarde no solo se mostró más veloz que los rivales que le salieron al paso, sino que se dio el lujo de ganarles gu apeando, en un final cabeza a cabeza con el favorito Esteban. El clásico Benito Villanueva fue para Auxiliante, que se mostró muy superior a Bogart. Lo superó por dos y medio cuerpos, quedando tercero El Vivaracho. Aquí los resultados al cierre de la edición:

1ª Carrera — Premio P. DILEMMA — 1000 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 VERUM 54,	H. Mackinze	(12)	1275	44	10800	8900	——
2 Esteban 57,	V. Centeno .	(5)	8836	1071		825	1.550
3 Chercan 57,	A. Etchart .	(3)	2445	195		2375	5.625
4 En Claro 57,	C. Pezoa ...	(8)	7493	1047			1.825
5 El Satélite 55,	J. Aguirre	(6)	4855	647			2.825
6 Lido 51,	J. Palacios	(11)	4406	562			3.125
7 Crusher 51,	J. Michelli .	(13)	2630	370			5.225
8 Saltincielo 57,	J. Alvis ..	(4)	238	15			57.875
9 J. y Soberano 55,	R. Z'ar	(14)	802	231			17.175
10 Yayay 50,	E. Liceri	(2)	132	56			99.999
11 Florestan 51,	J. Ferro ..	(7)	1059	205			13.000
12 N. Mesina 53,	R. F'ández	(1)	1115	210			12.350
13 Sure 55	P. Sahagián	(9)	431	44			31.950
U Super Tata 51,	H. Correa	(10)	4212	420			3.250
TOTALES:			39929	5117			

LLAVE GANADORA 4—6, $ 13.325.

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 12.439. Total del pozo: $ 17.165.820. Vales del ganador: 417. Cotización del vale: $ 41.165. Valor del enganche: $ 45.300

Corrieron todos.

Ganada por: la cab., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º la cab., el 5º la cab., y el 6º 3|4 cpos. (Bandera verde para el 1º y 3er puestos). Tiempo: 57"1|5. Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: Los Carlos. El ganador es hijo de Vervain y Umbridge. Edad: 5 años.

2ª Carrera — Premio M. TITI — 1500 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SKEENE 55,	H. Cost'tino	(2)	6508	——	1450	——
2 Telescópico 55,	J. V'vieso	(8)	10585	——		875
3 Cayatte 55,	H. Libré	(7)	7488	——		1.250
4 Hackman 55,	F. Baigorria	(3)	1147	——		8.300
5 El Im'inario 55,	A. E'hart	(4)	391	——		24.350
6 Ecónomo 55,	R. Cabrera .	(5)	633	——		15.025
7 Sandoway 55,	A. de Arriba	(6)	225	——		42.300
8 Fair Song 53,	R. Segato .	(1)	342	——		27.825
U Biznagueante 55,	O. Z'ata	(10)	279	——		34.125
TOTAL:			27598	——		

LLAVE GANADORA 2—3, $ 1.275.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 5.538. Nuevo pozo: $ 30.825.129. Total de vales: 8.544. Vales del ganador: 187. Dividendo: $ 115.388. Primer placé: 341 vales. Dividendo: $ 18.079. Segundo placé: 237 vales. Dividendo: $ 13.006.

No corrieron: S. Encargo (9) y Albasin (11).

Ganada por: el pzo., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º 9 cpos., el 5º 4 cpos., y el 6º la cab. Tiempo: 1'32"3|5. Cuidador: D. Pascual. Caballeriza: Lezama. El ganador es hijo de El Virtuoso y Late to Bed. Edad: 2 años.

3ª Carrera — Premio YATAVIT — 1400 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 VIT'ANTE 55,	V. Sang'tti	(5)	5998	——	1750	——
2 Esplendor 55,	J. Figueroa	(6)	10374	——		975
3 Bulliante 55,	J. Torres ..	(4)	8007	——		1.300
4 H. Day 55,	V. Centeno ..	(3)	2419	——		4.350
5 Soy Digno 55,	M. Lezcano	(1)	2546	——		4.125
6 Azul Noche 55,	H. C'tno	(2)	814	——		12.925
TOTAL:			30518	——		

APUESTA COMBINADA 5—6, $ 2.425.

2ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 14.514. Total del pozo: $ 20.029.320. Vales del ganador: 2.909. Cotización del vale: $ 6.885. Valor del enganche: $ 7.600.

Corrieron todos.

Ganada por: 1|2 cpo., el 3º 2 cpos., el 4º 1 cpo., el 5º 3 cpos., y el 6º 7 cpos. Tiempo: 1'24"2|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Los Casales. El ganador es hijo de Practicante y Vitea. Edad: 2 años.

4ª Carrera — Premio Y. AMERICUS — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la 2ª Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MAP ADOBE 56,	V. C'teno	(13)	6521	——	2325	——
2 Chalazo 56,	C. Pezoa ...	(5)	1688	——		9.050
3 Santibañez 56,	A. de A'ba	(11)	5163	——		2.950
4 Artillero 53,	J. Jarcovsky	(9)	2077	——		7.350
5 Vergulf 56,	E. Jara	(15)	14070	——		1.075
6 Un Optimo 52,	R. Desvard	(3)	3277	——		4.650
7 Letilo 52,	R. Diez	(1)	1739	——		8.300
8 Solicor 56,	A. Etchart	(17)	3021	——		5.050
9 Pepibo 56,	P. Sahagian ..	(8)	103	——		99.999
10 Mark Spruce 56,	J. M'tino	(4)	30	——		99.999
11 Acelino 56,	L. Angulo	(10)	764	——		20.025
12 Ciprés 52,	G. Sena	(14)	4609	——		3.300
13 Miriñaque 54,	F. Gaitán .	(6)	211	——		72.750
14 Tahonero 53,	O. Ilarione .	(7)	32	——		99.999
U Wild River 56,	H. C'tino .	(16)	1093	——		14.000
TOTAL:			44398	——		

LLAVE GANADORA 2—2, $ 6.625.

2ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 5.712. Total de vales: 8.618. Total del pozo: $ 49.983.048. Vales del ganador: 1.786. Dividendo: $ 19.590. Primer placé: 505 vales. Dividendo: $ 19.795. Segundo placé: 1.024 vales. Dividendo: $ 4.881.

No corrieron: Doniso (2) y Gallito (12).

Ganada por: 3 cpos., el 3º la cab., el 4º al pzo., el 5º 1|2 cpo., y el 6º 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 57". Cuidador: B. Cardinale. Caballeriza: M. Florencia. El ganador es hijo de M. Maker y Adobada. Edad: 3 años.

5ª Carrera — Premio B. VILLANUEVA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1(AUXILIANTE 56I,	V. S'tti	(3)	4052	——	750	——
2(Bogart 59½,	O. D'inguez	(2)	(con el 3)			750
3 El Vivaracho 56,	H. C'tino	(1)	4835	——		625
TOTAL:			8889	——		

No corrió: Pradial (4).

Ganada por: 2 1|2 cpos., el 3º 3 cpos. Tiempo: 1'37"2|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Los Casales. El ganador es hijo de Practicante y Auxey. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

6ª Carrera — 1000 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	8	2.350	750
2º	7		650
3º	3		550
4º	9		
LLAVE	5	6	5.500

1 Imala 52|50, H. Mackinze
2 P. Sunday 48, M. Lezcano
3 Caléndula 57½|54½, J.E'sa
4 Thalysia 53, V. Centeno
5 Kristel'e 48½|47½, GRet'no
6 Puenzita 54½, L. Astudillo
7 Hannah 54, V. Sanguinetti
8 S. Gate 52½, J. Oural
9 R.Highness 52, H.Costan'no

EL JURISTA FUE MAS VELOZ EN LA PLATA

Otra interesante jornada se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata y la última del mitin del fin de semana en ese escenario. En primer lugar se disputó el premio Habanita, ganado por El Juristas. El hijo de Courroux se adelantó por dos cuerpos a Burro Jus y pagó $ 2.280.

1ª Carrera — Premio HABANITA — 1000 Metros

PISTA NORMAL

(Comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 EL JURISTA 52½,	Capano	(2)	1457	232	2.280	700	——
2 Burro Jus 53,	L. Zárate .	(7)	3580	346		540	920
3 Arreyua 56,	V. Sabin ...	(9)	8095	1140		300	410
4 Piratón 56½,	H. Nis	(6)	989	357			3.360
5 Panty 56	I. Sequeira	(5)	2287	1071			1.450
6 Pluto 56,	R. Herrera	(1)	552	108			6.030
7 Bólido 56,	M. Barroso ...	(4)	562	278			5.920
8 Doggol 53,	J. Mansilla ...	(3)	977	245			3.400
U. Fuedón 53½,	O. Yedro ...	(8)	5281	1211			630
TOTALES			23780	4988			

LLAVE GANADORA 1/4: $ 3.010.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 6.052. Total del pozo: pesos 4.236.400. Vales del ganador: 439. Cotización del vale: pesos 9.650. Valor del enganche: $ 10.600.

Corrieron todos.

Ganada por 2 cpos.; el 3º a 1 cpo.; el 4º a 2 cpos.; el 5º a 2½ cpos. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'1/5. Cuidador: L. Contini. Caballeriza: Primarosa. El ganador es hijo de Courroux y La Sentencia. Edad: 3 años.

2ª Carrera — Premio NYLANDERA — 2300 Metros

(Finalizó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 MAACAN 53,	J. Fern'dez	(2)	11244	343	390	520	——
2 Saber 56,	E. Riso	(1)	4326	207		740	1.030
3 Bon Quick 56,	C. Cáceres	(4)	7895	1046			560
4 Bret Wine 56,	J. Mansilla	(6)	4225	304			1.050
5 Tom Nick 56,	J. Maciel .	(3)	3782	424			1.180
6 Mancuso 50,	V. Aguirre ..	(5)	537	59			8.330
TOTALES			31989	2383			

LLAVE GANADORA 1/2: $ 1.620.

APUESTA DOBLE: Vales del enganche: 572. Nuevo pozo: pesos 3.480.640. Total de vales: 2.011. Vales del ganador: 313. Dividendo: $ 21.670. Vales del placé: 130. Dividendo: $ 13.040.

Corrieron todos.

Ganada por 3 cpos.; el 3º a ½ cpo.; el 4º a 2½ cpos.; el 5º a ¾ cpo. y el 6º a ¾ cpo. Tiempo: 2'25"4/5. Cuidador: Lorenzo Fá. Caballeriza: Juventud. El ganador es hijo de Maanim y Huallanca. Edad: 3 años.

3ª Carrera — 1400 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	7	440	260
2º	11		550
3º	13		300
4º	2		
LLAVE	2	5	2.060

1 Grandinata 56, R. Comas
2 La Pintona 52, M. Reynoso
3 Bobi Cute 54, J. Aguirre
4 Flaqui Snow 56, V. Sabín
5 Piba Rubia 54, R. Torancio
6 Siskita 52, J. Noguera
7 Canolia 52, A. Giannino
8 Ema For 56, A. Coloccio
9 Bizitza 56, J. Maciel
10 Significativa 56, I. Sequeira
11 Dor Aike 56, S. Mámoli
12 Barrapa 52, M. Mercau
13 Blue Crest 56, C. Cáceres
14 Hoxa 56, R. Cepeda

TIEMPO

MINIMA a las 8.20 horas:

4º2

MAXIMA: 14º8, a las 13 hs. **Presión:** 763.2 mm. **Humedad:** 46 %. Vientos del OSO a 4 kilómetros p|hora. Visibilidad: 12 Km. Cielo despejado. **Perspectivas para mañana:** Bueno y frío.

MAS DE 15 CUERPOS PROGRESO VERUM

Los progresos, en algunos casos, se justifican. Especialmente tratándose de productos, que van tomando mayor fuerza a medida que desarrollan su campaña y pueden tras un oscuro debut, originado por distintas causas, correr mucho mejor en la siguiente y acaso salir airosos en posteriores presentaciones. Claro que no es lo mismo en animales de mayor edad, que han alcanzado podríamos decir, el máximo de su rendimiento. Aunque también aquí la regla puede tener excepciones, como en el caso de Verum, que tras reiterados fracasos logró imponerse en forma guapa en la inicial de esta tarde en el hipódromo Argentino, sorprendiendo a no pocos de los espectadores que se encontraban en esos momentos en las tribunas. Aunque no fueron muchos, por supuesto, debido a que ello ocurrió en la primera sesión del programa, al promediar el mediodía. Verum venía de llegar 9º de Al Ataque a casi 15 cuerpos, en 58" para el kilómetro, en la misma cancha que le tocó actuar esta tarde. Y sin embargo, esta vez se dio el lujo de luchar con Esteban cabeza a cabeza y superarlo en el "Photochart" por una testa, en el buen tiempo, para esta categoría, de 57"1/5, superior al que se estableció en la carrera inmediaatmente anterior a la de la víspera.

DEMENCIA ALUCINANTE DE UNA CHICA ASESINA

TERRORIFICA HISTORIA DE UN AMOR INSANO ENTRE DOS HERMANAS SE VIO EN CANNES

CANNES, 21 (ANSA). — La quincena de realizadores, la más importante numéricamente de las paralelas al Festival de Cannes, llega con este año a su décima edición.

Creada en 1968 como respuesta al deseo de críticos y cineastas de ver algo más que "Glamour" y comercio, la "Quincena" ha albergado en su programa al cine nuevo que se produjo en el mundo.

La inauguración de la muestra no pudo ser más auspiciosa con "The mafu cage" (La jaula del mono) de la norteamericana Karen Arthur una "**Terrorífica historia de amor**" (como dice la publicidad) entre una chica insana y su hermana mayor que trata de curarla sin recurrir a los métodos normales representados por la psiquiatría y el manicomio.

Las dos hermanas son hijas de un explorador africano que acaba de morir. Las "**rarezas**" de Cissy, la más joven, se hacen más agudas con el pasar del tiempo. Cissy tiene dos talentos: dibuja a la perfección animales salvajes, especialmente monos, y sabe matarlos una vez que éstos la cansan o la tocan. Para impedir que su hermana se haga más independiente de ella le mata al novio. Al saberlo, la hermana mayor se deja morir de hambre y la menor se hunde definitivamente en la locura.

La historia, como se ve, es terrorífica y lo bueno de Karen Arthur, una actriz que se dedica ahora completamente a la dirección, es que no subraya para nada el lado truculento del argumento, basado en una pieza teatral francesa, "Toi et tes nauges", de Eric Westphal.

Pero más que de una terrible historia de amor o un experimento de horror a la Hitchcock, "The mafu cage", es, sobre todo, una denuncia sobre la imposibilidad de fundir dos civilizaciones o por mejor decir dos culturas, como la occidental y la africana.

Los problemas de Cissy derivan no solo de un complejo de Edipo pésimamente resuelto (o mejor dicho sin resolver), sino también de su amor desmedido por la cultura negra, que la lleva a imitar superficialmente las danzas tribales y los maquillajes y vestuarios rituales de los negros.

MURIO DIRECTOR QUE DESCUBRIO A MONICA VITTI

ROMA, 21 (ANSA). — Falleció en Roma el director y traductor teatral Luciano Mondolfo. Tenía 68 años de edad. Inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial había encaminado brillantemente a varias compañías teatrales, que, en algunos casos fueron "rupturas" relevantes frente a la línea tradicional del teatro italiano. Dirigió el famoso grupo "Gobbi" llevando, entre otras cosas, a conocimiento del público italiano a autores como Ionesco y Beckett.

Fue también él quien reveló a actores de primer plano como Franca Valeri, Glauco Mauri, Mónica Vitti, Gianrico Tedeschi, Mario Scaccia y Vittorio Caprioli.

'EL HUMANOIDE': HORROR FILMADO

ROMA, 21 (ANSA). — El realizador Aldo Lado partió para visitar Islandia, las Canarias, Africa del Sur, Ecuador y elegir los lugares donde ambientar su próximo filme "L'umanoide" nacido de una idea de Enrico Lucherini.

El filme narrará una historia entre ciencia-ficción y horror y tendrá como protagonista a Richard Kiel, el actor que apareció en "Espía que me amaba", luciendo una dentadura de acero. El filme será producido por Giorgio Venturini para la Merope Film.

MUESTRA IMPORTANTE DE "MUTILADO IRRITATIVO"

BRASILIA, 21 (EFE). — La muestra más importante realizada hasta el momento del recordado Aleijandinho, acaba de ser inaugurada en el Museo de Arte Moderno de San Pablo. En la exposición se exhiben 50 piezas entre imágenes, documentos históricos y mobiliario, pertenecientes a colecciones oficiales y particulares. Conocido como Aleijandinho —diminutivo de mutilado—, Antonio Francisco Lisboa, hijo de un portugués y una esclava brasileña, fue uno de los artistas más geniales y tormentosos de la América del siglo XVIII. A su talento se deben la Iglesia de San Francisco de Asís en Mina Gerais su lugar de origen, la imagen de San Jorge, encomendada por el gobernador del lugar, la apabullante escultura del profeta Daniel, parte de un conjunto de estatuas sobre los profetas que semejan un ballet de piedra y que se encuentran en medio de las montañas sobre las sierras de Ouro Branco y San Antonio.

De carácter irritable y mal configurado físicamente, Aleijandinho se hizo famoso también por su genio y una temible ironía hacia sus contemporáneos que se escandalizaban en general de sus revolucionarios conceptos estéticos; fue ampliamente divulgada una anécdota que pinta su genio: Cierta vez el gobernador de Minas Gerais le encargó una imagen de San Jorge; al llegar al Palacio, el ayudante de órdenes del gobernador hizo un comentario punzante sobre la fealdad del artista.

EXITO TEATRAL PARA LA MADURA INGRID BERGMAN

LONDRES, 21 (ANSA). — Ingrid Bergman está obteniendo uno de los mayores éxitos de la temporada teatral londinense con una obra titulada: Waters on the moon" en el Theatre Royal. "Waters on the Monn" forma parte de una frase que significa ilusionar a la gente simple dejándole entrever cosas inalcanzables como "las aguas de la Luna". La obra, escrita por Norman Charles Hunter para un festival británico en 1951, había sido ya representada por ese monstruo sagrado del teatro inglés que era Sybil Thorndike y había permanecido en cartelera hasta 1953. La nueva versión, dirigida por Patrick Garland, ha comenzado con tanto éxito que podría llegar a tener una vigencia tan larga como la anterior.

La historia se desarrolla durante tres días en una vieja casa de campo transformada en pensión por la señora Daly, una viuda que así puede sobrevivir a la ruina económica provocada por la guerra; con ella viven su hija Evelyn y su hijo John. La pensión está abierta durante el invierno solamente para hospedar a cuatro clientes fijos: la señora White (Wendy Hiller), el anciano coronel Selb (Charles Lloyd Pack), la señora Heshworth (Doris Harc y el prófugo austríaco Julius (Derek Godfrey).

La vida monótona de la pensión es repentinamente iluminada por la llegada de Helen (Ingrid Bergman), su esposo Lancaster y la joven Tonetta, hija del primer matrimonio de Helen.

"BOHEMIA", UNA REVISTA CUBANA CUMPLIO 70 AÑOS

LA HABANA, 21 (France Presse). — Bohemia, vicedecana de las revistas en el mundo de idioma castellano, cumplió esta semana setenta años de existencia en Cuba.

Nacida a poco de abandonar la isla el poder español, tuvo por así decirlo, una difícil adolescencia al iniciarse la vida republicana en el país, vigilado por Estados Unidos y golpeado varias veces con el "gran garrote" de la enmienda Platt.

Siempre fue una revista del "Stablishment" pero con características propias, según memoriosos que todavía publican en sus páginas.

Por liberalismo, o de acuerdo a otros por una rudimentaria conciencia del interés nacional, en sucesivas épocas criticó el "platismo", combatió la corrupción administrativa y enfrentó las dictaduras de turno, Gerardo Machado en los años 30 o Fulgencio Batista en los 50.

Paralelamente, apoyó la lucha nacionalista del nicaragüense Sandino, el lado "rojo" en la guerra civil española, o el gobierno anti-United Fruit de Arbenz en Guatemala.

En el plano interno, la revista inauguró un periodismo político basado en contactos secretos de astutos reporteros, que muy bien puede constituir antecedente de los métodos para la famosa revelación del escándalo Watergate.

Ello incrementó su popularidad ante un público asombrado semana a semana por nuevos escándalos que el poder trataba de ocultar.

♦ FESTIVAL

CANNES, Francia, 21 (AFP). — Brasil presentó la película "Coronel Delmiro Guveia", de Gerardo Sarno, en una sección fuera de concurso del Festival Cinematográfico de Cannes (Francia), que se celebra actualmente en esta ciudad.

NUERA DE BUÑUEL DIVIDE A CRITICOS

PARIS, 21 (AFP). — La nuera de Luis Buñuel, Joyce Buñuel, tiene ya una segunda película en trámite como realizadora, después de la primera, que en Francia no convenció a todo el mundo.

Ese primer filme se titula "La jument vapeur", y canta el eterno estribillo de la mujer - esclava - del - hogar - del - marido - y - de - los - hijos.

Como protagonista ha tenido a una excelente pareja, la canadiense Carole Laure y al francés Pierre Santini.

La crítica ha estado bastante dividida. Queda por ver el veredicto final del público, que será pronunciado a través de las trece salas donde salió la cinta, cuyo costo fue de 1.500.000 francos, 30.000 dólares.

En medios parisienses se comenta que la guapa Joyce Buñuel, 34 años, esposa de José Luis Buñuel, tiene ya en la cabeza otro guión para realizarlo ella misma.

Giraría en torno de un viejo matrimonio neoyorquino, que decide retirarse en España, especie de paraíso soñado por ellos.





18
(2) La ciencia a través del experimento
18.30
(2) Ciclo de cine argentino
19
(7) Adelante juventud
19.30
(13) Noticiero 13 deportivo
20
(2) (7) Con un pie en el mundial
(13) Disneylandia
20.30
(9) Teatro de humor
21
(13) La noche de Verdaguer
22
(9) Jigsaw John
(11) General Motors show
22.15
(2) Los Deportes
(13) Reseña
22.30
(7) Automovilismo Internacional
(13) Mujer policía
22.45
(2) Bienvenidos a bordo
23
(2) La provincia deportiva
(9) Noches de zarzuela
(11) Teleonce informa
23.30
(2) Dimensión desconocida
(7) Alto nivel
(11) Función privada
(13) La vuelta al mundo
24
(7) Los famosos
(9) Hora de noticias
0.45
(9) Dios con nosotros
0.50
(9) Grandes olvidados
(13) Un momento de meditación
1
(7) El cine de la semana



CINEASTA ESCANDALIZA POR AUDAZ

CELEBRE ACTRIZ ESPAÑOLA MURIO VICTIMA DE UNA GRAVE DOLENCIA

MADRID, 21 (AFP). — La actriz teatral y cinematográfica española Lina Yegros, falleció ayer en Madrid como consecuencia de una grave dolencia a los 63 años de edad.

Lina Yegros, después de importantes campañas teatrales, pasó al cinematógrafo, ilustrandose en el papel estelar de "Sor Angélica", que le dio gran fama y popularidad en España y en América latina. Posteriormente interpretó otros filmes como "La bien pagada", "El secreto de Ana María", "El octavo mandamiento", "Quién me quiere a mí" y "La millonaria".

Después de la guerra civil española su carrera cinematográfica continuó triunfalmente con filmes como "Manolenka", "Polizón a bordo", "Un marido a precio fijo", "La condesa María", "La dama de armiño", "Vértigo", "Fuenteovejuna", "Pascualín", "Clarines y trompetas" y otras muchas películas más ampliamente aplaudidas en América latina y en España.

POLEMICO DIRECTOR PROVOCA GRAVE CONFLICTO POR UNA ADAPTACION

MILAN, 21 (ANSA). — El conocido director francés, Claude Autant-Lara, de sesenta y cinco años, ha llegado a esta ciudad proveniente de París, para participar de un debate que habrá de llevarse a cabo acerca de las relaciones entre el cine y la televisión. Por este motivo, "Corriere de La Sera" ha publicado una nota con opiniones, sobre diferentes asuntos, del famoso director. Recientemente ha vivido un sonado conflicto en su país, provocado por la que habría de ser su adaptación televisiva de "La cartuja de Parma". En mayo de 1973, le fué encargada la tarea, y luego de años de trabajo, se eligió para la televisión la versión de Maurice Cazeneuve. Esto hace exclamar a Autant-Lara que **"es un escándalo que acabará en los tribunales".**

No hay duda de que Autant-Lara ha sido un director polémico, difícil de conformar y capaz de llevar a la pantalla un humor nuevo como en el caso de **"El diablo en el cuerpo"**, recordado filme en el que presenta la historia de un joven de dieciséis años (Gerard Philippe) y de una joven mujer que engaña a su marido. **"Se trataba de una relación vista con ojos nuevos. Quería mostrar cómo eran esos dos muchachos y cuál era su relación con la guerra. Entonces fue un tema audaz. Corría el año 1946 y resultó un escándalo, pero un escándalo positivo".**

♦ EQUIVALENTE

Según sus propias declaraciones, Autant-Lara cree haber sido para el cine francés el equivalente de un De Sica para el italiano. Su misión consciente ha sido la de renovar el cine de su patria, hacer que soplaran nuevos vientos. Lo cumplió y, además, demostró que el cine es antes que nada un oficio, por ello **"mi trabajo se asienta sobre una base de eficiencia artesanal".**

♦ "NO MATAR"

Una de las películas más discutidas de este director ha sido "No matar" que, según sus propias declaraciones, "lo ha hecho penar y lo ha arruinado, pero ha sido lo más valiente que me he propuesto en mi vida: todavía hoy no ha sido estrenada en Alemania".

Figura polémica, Autant-Lara da despertado las opiniones críticas de muchos. Malraux y el **establishment** francés no lo veían con buenos ojos y, por otro lado, la cultura cinematográfica de izquierda lo ha descalificado llamándolo "falso mártir" y "cineasta burgués".

GAS TOXICO HACE PERDER LA VIRILIDAD Y EL PELO

Los medios de comunicación informan diariamente de incidentes y accidentes dramáticos, catástrofes multitudinarias, desastres de grandes proporciones, todo parece sumirnos en un clima de tragedia. Sin embargo, muchas motivaciones de la información pueden ser observadas desde ángulos completamente diferentes, proporcionando así diversión, alegría, buen humor, carcajadas...

Este ha sido el propósito de los productores de "S.P.R.A.Y." realización de Ted Post sobre guión de Malcolm Marmorstein con Elliott Gould, Jennifer O'Neill, Eddie Albert, Harry Guardino, Godfery Cambridge.

La ecología, la utilización de substancias que contaminan la atmósfera y su derivación más peligrosa, los gases tóxicos producidos y utilizados intencionalmente, los problemas que surgen cuando se establece la asignación correspondiente a un jubilado por razones de salud, la pérdida de la virilidad... y el cabello. Temas tan dispares y otros aparentemente tan serios, aparecen en "S.P.R.A.Y." abordados en forma original.

Elliot Gould, que se consagrara como comediante eficacísimo en "M.A.S.H.", vuelve a ser el eje de un relato que parte del ámbito militar, ubicándose en la gracia festiva. Pero en "S.P.R.A.Y." no hay sangre, ni operaciones quirúrgicas... ni guerras. Esta vez, Gould es tratado como un "piloto de pruebas" de un "cocktail" de gases de mostaza y neurotóxicos. La transformación que ejercen en su organismo y su vida se reflejan en el espectador en sonrisas de comprensión por alusiones ingeniosas hasta carcajadas estruendosas por escenas donde el humor pasa de lo chispeante a lo delirante. La hilaridad envuelve inclusive a un romance inscripto en la "picaresca americana". Romance que vive con Jennifer O'Neill cuya belleza hace creíbles escenas donde campea la intención zumbona, en torno del erotismo.



EXTRAORDINARIO EXITO DEL FILME DE JORGE PORCEL

En la semana cinematográfica que terminó, "Fotógrafo de señoras", ha vuelto a figurar en los primeros puestos del éxito, hecho que alcanza una significación muy especial teniendo en cuenta que es una película que ha cumplido ya cinco semanas consecutivas en el cartel de estreno compitiendo con otras recién presentadas. Esta circunstancia, que habla elocuentemente de la magnitud del éxito alcanzado, significa también que el filme continuará otra semana —la sexta consecutiva— en el cine Sarmiento, al que se han acoplado un crecido número de salas en simultáneo.

"Fotógrafo de señoras" es, como se sabe, la más reciente creación de Jorge Porcel dirigido por Hugo Moser. Fue producida por Nicolás Carreras y Luis Osvaldo Repetto para Aries Cinematográfica y en el reparto figuran también Tristán, Graciela Alfano, Javier Portales, Adolfo García Grau y otros.

EL CHAMAME ESTA DE FIESTA

Importante recital se efectuará el próximo miércoles, a las 21, en el Luna Park a través del "Festival Mayor del Chamamé", donde se estrecharán los vínculos de confraternidad entre Argentina y Paraguay, pues participará del acontecimiento una numerosa embajada artística del país hermano conducida por Eladio Martínez, autor de temas como "A mi Corrientes porá", entre otros. También actuará el Ballet de la Casa Paraguaya con danzas tradicionales y "Los electrónicos disonantes"

Como representantes argentinos intervendrán: Isaco Abitbol, Los Hermanos Cardozo, Blasito Martínez Riera, Palomita Basse, Gregorio de la Vega, Ramón Spíndola, Mario Machaco y Norma Re, la animación de Clavelito Andragñez, con libro y dirección de Visconti Vallejos. La idea de este espectáculo es presentar en Buenos Aires todas las manifestaciones artísticas dentro de una respetuosa línea tradicional de ambos países. Asimismo, será transmitido en directo por LT5 Radio Chaco.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
No se desentienda de asunto de trabajo, confían en usted. Amor, todo sigue igual. Se aclara situación. Descanse.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Active asunto de trabajo. de usted depende una solución. Amor, todo tiende a mejorar. Colabore en asunto de amigo.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en asunto de trabajo. Amor, buenos momentos. Evite discusión en el hogar. No ingiera alcohol.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de activar tareas, obre con decisión. Amor no dé motivos de duda. Se confirma plan familiar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia. Amor, sepa aprovechar una oportunidad. Cuide la salud y no fume.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo. Amor, imprevisto encuentro. La salud anda bien.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Solución a asunto de trabajo, sea prudente. En amor, no existen motivos de duda. Astive proyecto de familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aleja inconveniente de trabajo, amigo trae la solución. En amor, comprensión y armonía. Salud y azar bien.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena oportunidad en trabajo, sepa aprovecharla. En amor, se aclara duda. Apoyo de amigo en un plan.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Buena oportunidad en nuevas tareas, obre sin temor. En amor, se alejan dudas. Evite discusión en el hogar.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Noticia o encuentro relacionados con trabajo. En amor, altibajos, sea comprensivo. Salud y azar está mejorando

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Prudencia ante ofrecimiento de trabajo, mantenga tareas. En amor, todo marcha bien. Se confirma proyecto.

MUESTRA MUNDIAL DE CINE ORGANIZAN EN EL BRASIL

SAN PABLO, 21 (ANSA). — En octubre próximo se realizará la Segunda Muestra Internacional de Cine de San Pablo, organizada por el Museo de Arte local "Assis de Chateaubriand". Aprovechando la experiencia inicial de la reseña del año pasado, en ocasión del 30 aniversario de la fundación del museo, la muestra será ampliada a 15 días consecutivos; además una selección de los filmes que se presenten será enviada en gira por las principales ciudades del Brasil. La promoción internacional se está efectuando aceleradamente y se confía en que vendrán notables películas y figuras de alto nivel mundial. La muestra volverá a defender su vocación y características de antimundanidad. En efecto se ha orientado desde el comienzo hacia los intereses del público de ampliar sus horizontes culturales cinematográficos. El mismo público será jurado, votando al término de cada proyección. La reseña durará desde el 17 al 31 de octubre; será no competitiva, pero el público, como se dijo, puede elegir los mejores valores con su voto. En la primera muestra el jurado popular dictaminó que el mejor filme presentado era "Lucio Flavio o passageiro da agonia" de Héctor Babenco.

NUEVA YORK VERA OBRAS DE AUTORES ARGENTINOS

NUEVA YORK, 21 (AFP). — Una serie de obras de teatro argentino, patrocinada por el consulado general del país sudamericano, se presentará en Nueva York a partir de mañana trascendó aquí.

La selección de obras de autores argentinos se inaugurará con **"Jardín de Otoño"**, de Diana Raznovich y será dirigida por el también argentino Delfor Peralta, según se dijo.

El Festival de Teatro Argentino, como ha sido denominado, se extenderá hasta el domingo 28 del mes en curso.

La serie de producciones, incluye entre otras obras de la comedia argentina, **"La fiaca", "Cien veces no debo" y "Los japoneses no esperan"**, de Ricardo Talesnik.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Planta crucífera hortense; 3) Nota musical; 5) Piedra consagrada al altar; 7) Antemeridiano; 9) Onésimo Reclus) Célebre geógrafo francés (1837 - 1916); 10) Terminación verbal; 11) Naipe con la figura de un infante; 12) Apócope de mamá; 13) Fruto de peral; 14) Abreviatura de "idem"; 15) Dativo y acusativo del pronombre personal; 16) Unidad; 17) Nombre de una consonante; 18) Símbolo del Radio; 19) Metal precioso; 21) Cloruro de Sodio; 22) Juntar, agrupar estrechamente; 23) Cerveza inglesa ligera; 25) En este lugar; 27) Dueña, señora; 28) Se atreven; 31) Levantan las vergas y las velas; 32) Antigua ciudad caldea patria de Abraham; 33) Estado alotrópico del oxígeno; 34) Divinidad griega, dios de las artes, del día, etc.

Verticales

1) Casa de recreo; 2) Azote largo, delgado, flexible; 3) Obtuso; 4) Espacio de tierra a donde se trillan las mieses (pl.); 5) Cantera de arena; 6) Timbal; 8) Parte sólida de los árboles; 10) Purificar; 20) Piedra preciosa tornasolada; 21) Sala grande; 23) Instrumento de labranza; 24) Arbol de la familia de las ebenáceas; 25) Que tiene sabor de agraz; 26) Maltratado, deslucido; 29) Pronombre posesivo; 30) Terminación verbal.



Solución del problema anterior

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - DOMINGO 21, 17 hs. 1ª Func. del Ab. a Domingos Vespertinos. BORIS GODUNOV, de Mussorgsky. Con: Vecernicov, Regis De Narké, Pizzini, Solomonoff, Ranieri, Iaccatuni, Farré, Cantelli, Zlatar, Catena, Nait, Ortiz, Cassinelli y otros. Dir. de Orq.: Mario Perusso. Régie: I. Toumanov. Dir. Coro: A. Balzanelli. Escenog. y Vest.: E. Chemodurov. Superv. Coreog.: A. Truyol. Dir. Coro Niños: V. Sciammarella. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta. Lunes 22, 21.30 horas, 4º Conc. del Ab. a 20 Noct. ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AIRES. Dir.: Mario Benzecry.

★ MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy 20 hs. "CYRANO DE BERGERAC", de E. Rostand Con: E. Fava, E. Molly, M. L. Robledo y elenco. Escenog. y vest.: L D. Pedreira. Dir.: O. Bonet. Plat $ 1.000. Pull. $ 700.
Sala Casacuberta: Hoy a las 20 hs "EL JARDIN DE LOS CEREZOS" de A. Chéjov. Con: A. Berdaxagar, M. Ligero, E. Tasisto, A. de Grazia y elenco. Música: G. Gandini. Escenog. y vest. G. Galán. Dir.: O Grasso. Pl. $ 1.000. Martes 23 estreno: "ANNA CHRISTIE", d eE O'Neil con J. Hidalgo, R. Mosca y elenco. Dir.: Santángelo.

★ ASTRAL. Corrientes 1636. 46-5707 Hoy 19.30 y 21.30 hs, exclusivamente para reír! Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. (I|14|a.). Hoy despedida

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. — Hoy 18 y 21 horas Gran éxito de:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Martes a viernes 21.30 hs Sáb.: 20 y 23 hs. Dgos. 18 y 21 hs. Miérc. precios pop. P|m|14. Jueves 25 de mayo a las 16 y 19 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 20.30 horas Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO
de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. - 377-0819. Hoy a las 20 horas. Risas y emociones con el mejor monólogo de los últimos tiempos: RUDY CHERNICOF en
LUCAS
Direc.: Alfredo Zemma. Dos últimas semanas.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañ. a 4 de la madrug. P|M|18. En escena 36 bellas vedettes en: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO. Dir.: A. Elizalde y O. Velázquez. Platea de lujo $ 3.000

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119 44-0242. Lunes 22, 21.30 horas y martes 23, 18.15 horas Asociación Wagneriana presenta a la CAMERATA BARILOCHE, con Obras de: Handel, Mozart, Bach, Respighi y Britten. Martes 20.50 horas Asoc. Amigos de la Música presenta al pianista: JORG DEMUS.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Próximamente debut:
TANGO RISAS
Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rígoli, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ COSMOPOLITA. Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL. Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.000. (P|18|a.)

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 18.30 hs.
MARCELO, EL MECANICO
de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen, Irma Córdoba y Claudio Lebrino Dir.: M. Rolla.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-6770. Hoy 18 y 21 horas. Darío Vittori en:
30 DIAS DE CASTIDAD
de Jorge Bellizzi, con Inés Moreno y Claudio Corvalán. Ultimas semanas.

★ FLORIDA Florida 165 (Galería Güemes) 305360. Presenta la revista' STRIP TEASE... Y ALGO MAS. Lunes a jueves 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30. (P|m|18|a.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná - 38-4291. Todos los días zarzuela. Hoy a las 19 y 22.15 hs.:
LUISA FERNANDA
y MARINA
70 artistas en escena, coro, ballet y orquesta. Loc. en venta.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 18.30, 21 y 23 horas.
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 18 hs. "EL ABANICO", de Carlo Goldoni. Con: Elsa Berenguer, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas, Rita Terranova, Jorge Mayor, Ivonne Fournery y elenco. Escenog. y vest.: Mayenko Hlousek. Música: Carlos A. Lalli. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 1.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 20 hs.
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir. María H. Avellaneda

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio pres. Hoy a las 19 hs.
SOLO 80
(Harold y Maude), de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo. S|R.
Hoy a las 22 hs.
BUTLEY
de Simon Gray, con O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, M Nowak, V. Cuidet y N. Rivera. Dir.: A. Alezzo. P|M|14.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Hoy 21.30 hs.: VECINDADES, de M Soto. Dir.: L. Yusem.

★ PAYRO. Suipacha 927. 32-9542. Hoy 19 hs.: UBU, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva. Hoy 21.30 hs.: SOCORRO DON VERIDICO, de J. C. Castro. Dir.: Villanueva Cosse.

★ PETIT TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: SEXO VISION, con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. (P|18|a.)

★ REGINA. Santa Fe 1235 41-5709. Hoy a las 19 y 21.45 hs.:
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente Dir.: Carlos Gandolfo

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 Hoy 18, 20.30 y 23 hs. C. A. Petit presenta la gran revista
LOS REYES EN TABARIS
Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. Mar. a vier.: 20.30 y 23 hs. Sáb. 20.30, 23 y Trasn. 1.15 hs. Dom.: 18, 20.30 y 23 hs.

★ TANGO BAR. — Corrientes 919 Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 2.000. Debut de Peggy Palmer, la Venus Rubia y Lourdes Luz y 20 stripteseras en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL. Dir.: A. Bravo Arón y R. Lucero.

VARIEDADES

★ CIRCO REAL MADRID. Cuzco 250. Liniers. Hoy 15, 18 y 21.30. La sensación marplatense 1978.: GUY WILLIAMS, "El Zorro" (auténtico) con su caballo Tornado. Elefantes, Leones, Trapecistas, Tonys, Payasos.

★ CIRCO EGUINO BROS. Av. San Martín 5100 (Club Comunicaciones) Hoy 15, 18 y 21.30 hs. Pres. Ballet Dorian, El globo de la muerte leones, osos, tigres, camellos, tonys, payasos.

★ CIRCO PANAMERICANO. Avda. Sáenz y P. Moreno. Hoy 15, 18 y 21.30 hs. 50 artistas para el mayor espectáculo de circo.

★ CIRCO BARNUM BROTHERS. - Castro Barros 75. Hoy 15 y 17.30 hs. Tigres, Monos, Elefantes en Gran Video Color.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo. En pantalla: Inocente pero no mucho. P|m|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied - Sáb. Tras

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
MOMENTO DE DECISION
P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20 22.30 hs. Varied. Sáb. Trasn. 15 hs

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.20 y sáb. trasn. 1.30 hs.:
LAS LOCAS AVENTURAS DE SCARAMOUCHE
P|m|18, con Michael Sarrazin, Ursula Andrews y Aldo Macione. 16, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. Not. Pl. de juev. a dom. $ 1.000.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13.20, 15.40, 1810, 2040 y 235:
EL ABOGADO DEL DIABLO
P|m|18. con John Mills y Raf Vallone. 13, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.45: Not. Arg. Sáb. trasn. 1.10 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. 41.3818. - A las 14.05, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.:
LA MEMORIA DEL AMOR
P|m|18. Con Marie Jose Nat y Victor Lanoux. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic Sáb. trasn. 1.10

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13.20, 16.35, 20 y 23.15 hs.:
KUNG FU ATACA LA MAFIA
14.45, 18.10 y 21.25: ULTIMATUM P|m|18. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Kung Fú ataca la mafia.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 21, y 23 hs.: Macbeth. Dir.: Roman Polanski. P|m|18.

★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. — A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs., de Dino de Laurentiis
ORCA LA BALLENA ASESINA
P|M|14, con Richard Harris y Ch Rampling. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - Cont. 13.10, 17, 20.45 hs.: Aguas azules muerte blanca; 14.45, 18.35, 22.15: El expreso de Chicago. S|R.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 13.50, 16.10, 18.35, 20.55 y 23.15
ESE OSCURO OBJETO DE DESEO
P|m|18, de Luis Buñuel. 13.30, 15.40 18.10, 20.30 y 22.55 hs. Noticiero

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23 hs. de la novela de Morris West:
EL ABOGADO DEL DIABLO
P|M|18, con J. Mills y Raf Vallone. 13.10, 15.30, 17.55, 20.30 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ CALLAO. Callao 27. 40 - 1898. - A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20:
EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI
con William Holden y Alec Guinnes. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2575. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 Richard Harris y Dorothy Malone en
CITA DE ORO
P|m|18. A las 15.50, 18.05, 20.25 y 22.45 Notic. Sáb. trasnoche 1 hs.

★ CERVANTES Belg. 1820. 38-2698. Cont.: 14.30, 19 y 23.5: ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO. 16.45 y 21 hs: El juez Fayard. P|m|18.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23: TOMMY de Ken Russel. P|18.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
JULIA
P|M|18. con Vanessa Redgrave, Jane Fonda y M. Shell. Dir.: F. Zimmerman. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 15, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.15:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
P|m|14. Dir.: Werner Harzog; 14.40 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Varied

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs. TEXAS A TRAVES DEL RIO. Las hazañas de Hércules. S|R. Sáb. Trasn.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not Arg. S|R.

★ G MITRE. Bmé. Mitre 1332. — 38-5430. Cont.: 14.20, 17.40 y 21 hs.: Negro y blanco en color. 16, 19.25 y 22.50: Nunca te prometí un jardín de rosas. P|m|18.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.05
CITA DE ORO
con Richard Harris y Ann Turkel, P|m|18. A las 13.20, 15.35, 1.05, 20.15 y 22.40 hs.: Not. Sáb. Trasnoche
Lunes a las 22.30 hs.:
LA NOCHE DE TROILO
con: Alberto Marino, Edmundo Rivero, Aldo Calderón, Raúl Berón, Jorge Casal, Roberto Rufino, Roberto Goyeneche, Tito Reyes, Nelly Vázquez, la orq. de José Basso, Carlos Figari y Enrique Fava. Loc. en venta desde $ 1.500.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. La mafia; Boquitas pintadas; El olor de las fieras. P|m|18. Pl. $ 350.

★ GRAN SPLENDID. Sta. Fe 1860. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.35 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais:
PROVIDENCE
P|m|18. con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trans. 1.20, de Alain Resnais:
PROVIDENCE
P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner; 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55 y 23.10:
DOS ALEGRES AVENTUREROS
S|R, con Roger Moore y Tony Curtis. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. Cont.: 13. 17 y 21 hs.: LOS DIEZ MANDAMIENTOS. S|R, con Ch. Heston. 16.50 y 20.50: Not. Sáb. trasn 0.50: Adiós Sui Géneris.

★ LEOPOLDO LUGONES. Cor'tes. 1580. A las 17, 19, 21 y 23 hs.: "Sueños de un seductor". (P|18|a.) Dir.: Herbert Ross. Pl. $ 500.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
DIOS MIO
S|R. con: George Burns y John Denver; 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900 A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs
UN INSTANTE, UNA VIDA
P|m|18. con Al Pacino y Marthe Keller. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn 1.15 h

★ LORCA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50
PADRE PADRONE
P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ LORENA. Corrientes. 1551. 46-7501. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., de Herbert Ross:
MOMENTO DE DECISION
P|M|18. Con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs. La canción es la misma, con Led Zeppelin.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y A las 14.26, 17.13, 20 y 22.45 hs. 22.45 hs.
LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO
Una aventura increíble más allá de la imaginación.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18, con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-[illegible] A las 13, 14.55, 16.50, 1[illegible] [illegible]0.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
S|r. con: George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. Sáb. Trasn

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.29, 16.34, 18.44, 21 y 23.14:
EL SALARIO DEL MIEDO
P|m|18 con Roy Scheider y Bruno Cremer. 14, 16, 18.15, 20.31 y 22.45 Variedades. Sáb. trasn 1.10 hs.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-1064. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.20, 21.25, 23.30 y sáb. trans. 1.15 hs., Lando Buzzanca en:
UNA NOCHE EMBARAZOSA
P|m|18. 15.10, 17, 18.55, 20.55 y 23: Notii. Miércoles estreno: "Nacidos para vencer".

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:
LA CHICA DEL ADIOS
P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not. Sábado trasnoche 1.15 horas.

★ MULTICINE (5 microcines). Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: S|R.: Sandokán; El retorno del dragón.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1006 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs
LA MAMA DE LA NOVIA
S|R. Con Libertad Lamarque, M Carrera, A. Percivale y J. Portales; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.
EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI
S|R (copia nueva) con William Holden y Alec Guinness. Dir.: David Lean. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.20, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs. Notic. 14.40, 16.45, 18.55, 21.10, y 23.25 hs.:
LAS LOCAS AVENTURAS DE SCARAMOUCHE
P|m|18, con Michael Sarrazin y Ursula Andress. Loc. en vta. 2 días de anticip. 1º de junio debut del incomparable:
JULIO IGLESIAS
Loc. en venta desde $ 2.500. Bolet. de 10 a 23 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 92-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P|m|18 con: U. Andress y J. Dorel l. 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras. 1.20.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. LA RESIDENCIA MACABRA P|m|18. con O. Hussey y J. Saxon. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10, 23.10
TRINITY VA A LA GUERRA
S|R., con Terence Hill. 14.10, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic Sáb trasnoche.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R 13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont. 13.55, 17.10, 20.20 y 23.35 hs. Sección toxicomanía; 12.10, 15.25, 18.40, 21.50 hs. Uno de nosotros dos (P|m|18). Sáb. Trasn.: Uno de nosotros dos.

★ SANTA FE 1. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.20 hs.

★ SANTA FE 2. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.
MOMENTO DE DECISION
(P|m|18) con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.25, 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 h.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50. 21 y 23.15 hs.:
FOTOGRAFO DE SEÑORAS
P|M|18, con J. Porcel, G. Alfano y J. Portales; 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb Trasn 1.30 hs

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont. 12.45, 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. DOS PICAROS CON SUERTE (P|m|14) con Burt Reynolds y Sally Field; 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Varied. Sáb Trasn. 1.20 hs

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont.: 13, 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: Sean Connery en: DEDOS DE ORO; 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. P|14. Sáb. Trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636 Cont. 15, 18.40, 22.20 hs. Not. 15.15, 18.55, 22.35 hs. Las locas aventuras de Scaramouche; 16.35, 20.35 hs. Ciudad violenta (P|m|18).

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 612-1818 Cont. 14.15, 18.15, 22.20 hs. Ese oscuro objeto del deseo; 16.10, 20.15 hs. El Juez Fayard; 18 y 22.10 hs. Notic. (P|m|18).

★ ROCA. Rivadavia 3758. 812-1517 Cont. 16.10, 19.35, 23 hs. Las locas aventuras de Scaramouche; 14.20, 17.45, 21 hs. Ciudad violenta (P|m|18); 15.55, 19.20 y 22.45 hs. Notic.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2336. 781-5691. Cont. 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Ese oscuro objeto del deseo (P|m|18); 15.50, 18, 20.20 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852 Cont. 16.10, 19.30, 22.50 hs. El último beso; 14.40, 17.50, 21.10 hs. Las diabluras de Julia (P|m|18). Sáb Tasnr.: El último beso.

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb. y dom loc. num. Sáb. Trasn. 0.10 h.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 horas: Orca, la ballena asesina; 14.25, 16.25, 18.30, 2035 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 0.45 hs.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500 Cont. 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. Momento de decisión; 18, 20.15 y 22.35 hs. Notic. (P|m|18). Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LIDO. Cabildo 3251. 701-2996. Cont. desde 14.30 hs. (S|R). La fiesta inolvidable; Los diamantes son eternos.

★ MIGNON. Juram'to 2433. 781-3899 Cont 14.40, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Una noche embarazosa; 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 23.15 hs. Varied. (P|m|18). Sáb. Trasn.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.50, 19.30, 23.10 hs. Orca, la ballena asesina; 14.10, 17.30, 21.10 hs El tirador (P|m|14).

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont. 17.40, 22.40 hs. Venga esta noche a dormir a casa; 16, 21 hs. Maridos en vacaciones; 14.30, 19.30 hs. Mi novia el... (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4237 Cont. 15.50, 19.20, 23 hs. La mamá de la novia; 14.10, 17.35, 21.5 hs. Hoy le toca a mi mujer (S|R).

★ N. PALACE. S.Juan 2461. 941-1723 Cont. 15.10, 19.5, 23 hs. La chica del adiós; 17.5, 21.10 hs. Pascualino siete bellezas (P|m|18). Sáb. Trasn.

★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5908 Cont.: 14.50, 18.30 y 22.20 hs. Fotógrafo de señoras; 16.50 y 20.40 hs. Los hombres piensan solo en eso. Not.: P|m|18.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont.: 16.55, 20.10 y 23.20 hs. Kung Fu contra la mafia; 15.5, 18.20 y 21.35 hs. Los tigres no lloran; 16.40, 19.55 y 23.10 Noticioso. P|m|18.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. 16.10, 19.20, 22.50 hs. La residencia macabra; 14.30, 17.45, 21 hs. Ultimátum (P|m|18). Sáb. Trasn.: Karate, duelo de campeones.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Cont. (S|R). 14.15, 16.50, 19.30, 22.10 hs. Jesús de Nazareth.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0984. Cont. de 9 hs. a 16 hs.: Cine infantil exclusivo p/escuelas.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 Cont 14.50, 18.55, 22.50 hs. Momento de decisión; 16.55, 21 hs.: Barrio bohemio (P|m|18). Sáb. Trasn. Momento de decisión.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 - 631-2218. Cont. 16, 19.20 y 22.40 hs.: La residencia macabra; 14.20, 17.40 y 21 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8158. Hoy 16.30 y 19. Alberto Migrée pres. EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701 Cont.16.10, 19.35, 23.10 hs. La mamá de la novia; 14.25, 17.45. 21.20 hs. Hoy le toca a mi mujer (S|R) 15.50, 19.20, 22.55 hs. Not. Sáb Trasn.: Profesionales del peligro.

★ G. PRIX. Gaona 3268. 59-2551 Cont. 14.45, 18.50, 23 hs. La chica del adiós; 16.50, 21 hs.: Sublime amor juvenil (P|m|18).

★ G. RIVADAVIA. Riv 8636. 69-1356 Tentáculos; Las nuevas travesuras de Benji (S|R)

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1741. 567-4343. Cont. (P|m|18). 14.10, 18.10, 22.15 hs Momento de decisión; 16.15, 20.20 hs. Manicomio sobre ruedas. Sáb Trasn.: Adiós Sui Generis.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303 Cont. 14.45, 18.45, 22.40 hs.: Cita de oro; 16.45, 20.40 hs El gran mentiroso (P|m|18).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-6389. Cont. 15.20, 18.50 y 22.25 hs.: Not. y: Las locas aventuras de Scaramouche; 13.45, 17.10, 20.45 hs.: Todo marido debería tener una. P|m.18|añ.

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44 612-5500. Cont. 15.40, 19.25, 23.10 hs. Orca, la ballena asesina; 13.45, 17.25, 21.15 hs. El tirador; 15.25, 19.10, 23 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Orca.

★ SAN JOSE. Rivad. 7850. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Fotógrafo de señoras; Los hombres solo piensan en eso. P|M|18.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 Cont. desde 13.30 hs.: Dedos de oro; Un tren del infierno (S|R).

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2264 Cont. 15.30, 19. 22.45 hs. La chica del adiós; 13.40, 17.15, 21 hs. El convicto (P|m|18).

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7673. Cont. 16.5, 19.25, 22.45 hs. La mamá de la novia; 14.20, 17.40 y 21 hs. No hay que aflojarle a la vida (S|R).

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47 653-2266. Cont. 15.40, 19.10, 22.40 hs. El salario del miedo; 13.45, 17.10, 20.50 hs. Golpe bajo (P|m|18)

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 681-0496. Cont. 15.55, 19.15, 22.45 hs. Fotógrafo de señoras, con Jorge Porcel; 14.15, 17.40, 21 hs. Los hombres piensan solo en eso (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Contin. 14.30, 18.30. 22.30 hs. Abismo; 16.30, 20.30 hs El archico de Odessa. Pl. $ 350.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.55, 19.20, 22.50 hs. La mamá de la novia; 14.20, 17.40, 21.5 hs. Hoy le toca a mi mujer (S|R).

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 14.45, 18.45, 22.45 hs. La guera de las galaxias; 16.50, 20.45 hs. El show del ratón aerodinámico (S|R).

★ J. NEWBERY (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs. Donald y sus amigos conquistan el oeste; La isla del fin del mundo. Sáb. Trasnoche.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Cont. 15.35, 19.25, 23.15 hs. Cita de oro, c|Richard Harris; 13.40, 17.25, 21.15 hs. La amenaza. Sáb. Trasn. 1.20 hs. Fotógrafo de señoras (P|m|18).

★ NUEVO LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 19.30 y 23 hs. Fotógrafo de señoras; 14.15, 17.45 y 21.15 hs. Los hombres solo piensan en eso. Not.: P|m|18. Sáb. Trasn.

PALERMO

★ G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont. 15.25, 18.50, 22.15 hs. El puente sobre el río Kwai; 14.50, 18.25, 21.50 hs. Notic. (S|R).

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101. Cont. 16.10, 19.30, 22.50 hs. La mamá de la novia, c|L. Lamarque; 14.30, 17.45, 21.10 hs. Yo tengo fe, con Palito Ortega S|R.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484 Cont. desde 14.30 hs. (S|R). Abismo; Simbad y el ojo del diablo.

★ OLAVARRIA. Olavarría 646. 21-0454. Cont. desde 14.30 hs. S|R La cenicienta; El pequeño fugitivo

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. S|R. La cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3254 571-5208. Cont. desde 14.30 hs. S|R La fiesta inolvidable; Los diamantes son eternos.

★ EUROCINE. N. York 3380. 50-1443 Cont. desde 14.30 hs. Exclusivo: Delito de amor; La noche de la gaviota (P|m|18). Sáb. Trasn. Adiós Sui Generis.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1148. Cont. desde 14.30 hs. S|R. La cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2136. - Cont. 14.30, 18.25, 22.20 hs. Mac Arthur, el general rebelde; 16.30, 20.30 hs. Operación telefón (P|m|14)

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4138. 51-1859. Cont. 15.40, 19.2 , 22.55 hs. La mamá de la novia; 14, 17.25, 21.5 hs. Hoy le toca a mi mujer S|R. Sáb. Trasn. 1 h. Orca.

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE - Argentino: S.O.S. sobmarino nuclear; Dos pícaros con suerte.
—Gran Adrogué: Ese oscuro objeto del deseo; El juez Fayard.

★ AVELLANEDA - Colonial: Fiebre; Furia infernal; La casa del amor.
—Gral. Roca: Trinity va a la guerra; Karate duelo de campeones; Zorro.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Orca, la ballena asesina; El tirador.

★ BERNAL - Monumental: Fotógrafo de señoras; Maridos en vacaciones. Sáb. Trasn.

★ CASEROS - General Urquiza: Una noche embarazosa; Los supervivientes de los andes. Sáb. Trasn.
—Paramount: S. O. S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Hotel alojamiento; Venga esta noche a dormir a casa; Los doctores las prefieren desnudas.

★ EL PALOMAR - Helios: El último beso; el gran jefe.

★ HAEDO - Gran Rex: Cita de oro; La amenaza.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: La isla del fin del mundo; La cenicienta.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Trinity va a la guerra; Esta loca loca gente.

★ LOMAS DE ZAMORA. Avenida. Ese oscuro objeto del deseo. El juez Fayard.
—Coliseo: Una noche embarazosa; Teresa ladrona.
—Español: Jesús de Nazareth; Las aventuras de Pulgarcito. Sáb. Tras.
—Gran Lomas: Cita de oro; el gran mentiroso.

★ MORON - Morón: Jesús de Nazareth; Sandokán. Sáb. Trasn.
—Ocean: Cita de oro; La amenaza.

★ QUILMES - Cervantes: Ese oscuro objeto del deseo; Amor en la hierba.
—Moderno: Jesús de Nazareth; Los reyes de la risa.
—Rivadavia: Cita de oro; Basta de problemas. Sáb. Trasn.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: La chica del adiós; El convicto.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Cita de oro; ¿Qué...? Sáb. Trasn.
—Gran Plaza: Cía teatral: O. Miranda M. Carreras T. Zabala: "Las chicas terribles".
—Moreno: S.O.S. submarino nuclear. Dos pícaros con suerte.

★ SAN MIGUEL - Mayo: El último beso; De la China con furor.
—San Miguel: Jesús de Nazareth; Una fuga a toda vela. Sáb. Trasn.

★ SANTOS LUGARES - Ocean: Dos extraños amantes; La otra vida de Audrey Rose. Sáb. Trasn.: El bulín.

★ VALENTIN ALSINA - V. Alsina: Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres. Sáb. Trasn.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Dos extraños amantes; La otra vida de Audrey Rose.
—Sarmiento: Cita de oro; El gato mammone. Sáb. Trasn.

★ VIRREYES - Virreyes: Jesús de Nazareth; Varied. Sáb. Trasn.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

ANDRETTI LOS "MATO"

De Punta a Punta; Reutemann 3º

ZOLDER, Bélgica, 21 (AP, AFP, ANSA y UPI). — El volante italoamericano Mario Andretti, se impuso de punta a punta en el Gran Premio local, en gran desempeño y ganando sin mayores exigencias. Peterson quien sobre el final de la competencia alcanzó en forma espectacular esta ubicación a expensas del argentino Carlos Alberto Reutemann, que cumplió una meritoria labor luego de relegarse en la largada por problemas de varillaje de caja de velocidades.

La largada fue accidentada quedando varias máquinas fuera de carrera tras un múltiple impacto entre Lauda Hunt y Fittipaldi. Reutemann fue tercero. Andretti encabeza el Campeonato Mundial.

Por la sexta prueba puntable, la segunda en terreno europeo, se disputó en el circuito del Zolder de 4.272 metros de extensión, el "Gran Premio de Bélgica" que otorga puntaje para el Campeonato Mundial de Fórmula Uno Internacional, y para la Copa de Constructores.

Con 24 autos en la grilla de partida, ocupando Mario Andretti el lado de la cuerda y ubicándose a su lado el argentino Carlos Alberto Reutemann, se dio inicio a este Grand Prix programando a 70 rondas al trazado.

Tras el verde del semáforo, pico en punta el italoamericano sacando una gran diferencia desde la salida, **mientras que el argentino se quedó en la largada, cuando su Ferrari patinó y no tuvo salida. A raíz del quedo de Reutemann, varios autos se abalanzaron sobre la primera línea, tocándose en forma violenta las máquinas de James Hunt, (que salió de pista y se estrelló contra el guard-rail) Niki Lauda (que acusó un golpe en la parte trasera) y el brasileño Emerson Fittipaldi; todos ellos debieron abandonar.**

Algo retrasado Reutemann prosiguió en carrera, esta vez ubicado en la séptima colocación, mientras que Mario Andretti se escapaba en la vanguardia. Ya en la segunda vuelta, Andretti aventajaba a Villeneuve por 3 s; quedando tercero Jody Scheckter; cuarto Ronnie Peterson y quinto Ricardo Patrece. En la vuelta siguiente, Reutemann pasó a la sexta colocación, hasta que en el giro 9º, el sudafricano Scheckter se retrasó, lo que permitió el acceso del argentino al quinto lugar.

El desgaste de cubiertas, y el de los elementos de suspensión y del tren delantero, cobró en varias máquinas su cuota. Varias fueron las detenciones en una muy activa zona de boxes, donde recalaron Jochen Mass, John Watson, Jackie Ickx, Didier Pironi, Alan Jones y Jody Scheckter nuevamente. Con 25 giros en su haber, Andretti cronometraba 3s15|100 con respecto al canadiense Gilles Villeneuve; tercero Ronnie Peterson a 13s61|100; cuarto Ricardo Patrece a 20s40|100; quinto Carlos Reutemann a 23s31|100; sexto Depailler a 36s41|100; séptimo Brambilla a 41s38|100 y octavo Lafitte a 43 segundos.

Sobre las 30 vueltas, el italiano Ricardo Patrece debió entrar en boxes para recambiar la goma trasera derecha, cediendo su lugar a Reutemann que pasó de esta forma al cuarto lugar, pegándose a su cola, los dos pilotos franceses Patrick Depailler y Jacques Lafitte quinto y sexto respectivamente, y tratando de darle alcance a la Ferrari.

Por su parte, el andar del puntero era sumamente veloz, registrando Andretti 1m 23s67|100 a un promedio de 183.800 Km/h. tratando de alejarse de Villeneuve. Carlos Reutemann por su parte, si bien no marchaba al ritmo del líder, mantenía su colocación, girando en 1m25s21|100.

La nota sorpresiva se registró en la vuelta 41, cuando Giles Villeneuve apareció en boxes con la goma delantera izquierda despedazada, rodando su Ferrari sobre la llanta de ese lado. Efectuado el recambio salió a la pista pero con una vuelta menos con relación al puntero.

De esta forma, las colocaciones con 45 giros quedaban: 1º Andretti, 2º Peterson a 30s21|100; 3º Reutemann a 42s93|100 y 4º Lafitte. Detrás se escalonaban Depailler, con algunos problemas y retrasándose; Pironi, ya con varias vueltas menos; Giacomelli tratando de sostener el ritmo y Lunger con serios problemas de tenida, perdiendo colocaciones vertiginosamente. Con 52 vueltas, Gilles Villeneuve en gran remontada apareció en el quinto lugar, mientras que en el sexto lugar estaba Pironi, ante el abandono de Patrick Depaillier, quien no pudo solucionar las serias falencias que aquejaban a su Tyrrell ganador en el gran Premio de Montecarlo.

En la vuelta 56, el sueco Peterson entró en boxes a recambiar cubiertas lo que permitió a Reutemann pasar a la segunda ubicación.

Cuatro vueltas más adelante, se fueron de pista Stuck y luego hizo lo propio Scheckter, quien marchaba con muchas vueltas menos. De esta forma, en las 60 vueltas las colocaciones era: 1º Andretti; 2º Reutemann; 3º Lafitte y 4º Peterson y 5º Villeneuve.

Faltando tan solo cinco vueltas para concluir, la lucha por mantener las posiciones fue dramática, cuando el sueco Ronnie Peterson, decidido a desplazar al argentino comenzó una encarnizada cacería en pos del segundo lugar, hasta que Peterson, primero se pegó a la cola de la Ferrari, y luego en la entrada de una curva se tiró tomando la cuerda en forma decidida y dejando a Reutemann detrás.

Lo del sueco Ronnie Peterson fue realmente espectacular, pues luego de estar detenido en boxes por espacio de 17s perdiendo su colocación de privilegio, para luego salir y recuperar su segunda colocación.

De esta forma, el italoamericano Mario Andretti se adjudicó este gran Premio, escoltado por Peterson, logrando el equipo Lotus el 1-2 que tanto añoraba su director Colin Chapmann.

Con el triunfo de hoy, Andretti suma ocho victorias en su haber, siendo su 70ª participación en la Fórmula 1 Internacional.

El francés Jacques Lafitte, que venía cuarto y pegado a Reutemann luego que Peterson estaba segundo; se tiró a pasar al argentino, justo en la última vuelta, no logrando su objetivo y haciendo un trompo que lo relegó en el clasificador, perdiendo toda posibilidad de sumar puntos para el Campeonato Mundial de Conductores.

Una vez más, Andretti logra su objetivo, pasando nuevamente a comandar las posiciones en el Campeonato Mundial de Conductores, con serias posibilidades al título de Campeón 1978.

A la victoria de hoy, se suma la presentación de un nuevo producto de Lotus, es decir el Lotus 79 que debutara con tanto éxito en este trazado. Un auto completamente nuevo y que hace pensar seriamente al resto de las escuderías ya que hoy, apareció como inalcanzable a pesar de encontrarse en franco tren de experimentación.

OTRA PATINADA DEL "LOLE", DESPARRAMO TRES CAMPEONES

ZOLDER, Bélgica, 21 (ANSA, AP, EFE y DPA). — Nuevamente una largada accidentada trastrocó el plan de carrera del argentino Carlos Alberto Reutemann y aunque el piloto de Ferrari continuó en la pista —y logró finalmente el tercer puesto— volvió a repetirse casi en forma calcada la circunstancia que lo relegó hace muy pocos días en Montecarlo.

Esta vez las consecuencias fueron funestas para dos ex campeones del mundo y el actual titular ecuménico. Así es, prácticamente se quedaron sin correr el inglés James Hunt, el brasileño Emerson Fittipaldi y el austríaco Niki Lauda pero, más allá de la contingencia eminentemente deportiva, otro pudo ser el saldo tras la "patinada" de Reutemann. Sobre todo por el cruce que produjo el McLaren del británico que, luego de recorrer transversalmente la pista, fue a dar estrepitosamente contra el guard-rail.

De todos modos lo reflexión que cabe al cabo de una nueva frustración del primer piloto de la Ferrari en el lanzamiento —luego hizo una muy buena carrera— es su mala fortuna para largar en primera línea. El argentino se distingue como "un gran largador" pero, los ejemplos son rotundos, "desde atrás".

La otra contingencia "pico" del trabajo de Reutemann, fue la pérdida del segundo puesto en la carrera al ser superado por Ronnie Peterson y luego que el sueco debiera detenerse en boxes para cambiar su rodado.

En otro orden de cosas, Villeneuve logró el cuarto lugar y en esto también tuvo su participación indirecta el argentino Reutemann. Ya en las instancias finales y cuando el santafesino se esforzaba por retener la tercera colocación, la carga de Jacques Laffitte para desbordar a la Ferrari número 11, hizo que el francés realizara un trompo y allí avanzó el canadiense para dejar las cuatro posiciones de punta a los dos nuevos Lotus y detrás de las máquinas negras, las dos Ferrari.

Irónicamente, Reutemann no pudo cumplir con sus planes de pelearle la punta a Andretti pero a su conjuro, el Gran Premio de Bélgica, la sexta competencia puntable de Fórmula 1, tuvo esa clase de emociones que producen reacciones "non santas".

LA CLASIFICACION

Pos.	Nº	Conductor	País	Marca
1º	5	MARIO ANDRETTI	EE.UU.	Lotus 79
2º	6	Ronnie Peterson	Suecia	Lotus 78
3º	11	Carlos Reutemann	Argentina	Ferrari 312 T3
4º	12	Giles Villeneuve	Canadá	Ferrari 312 T3
5º	28	Bruno Giacomelli	Italia	Mc Laren M26
6º	3	Didier Pironi	Francia	Tyrrell Elf
7º	9	Jochen Mass	Alemania	March ATS 1
8º	21	Renée Arnoux	Francia	Martini

EL CAMPEONATO

1º	MARIO ANDRETTI	EE.UU.	27 Puntos
2º	Patric Depailler	Francia	23 „
3º	Carlos Reutemann	Argentina	22 „
4º	Ronnie Peterson	Suecia	20 „
5º	Niki Lauda	Austria	16 „

TURISMO CARRETERA: TRIUNFO DE RECALDE

ALLEN, Río Negro, 21 (De nuestro corresponsal). — Numeroso público se dio cita en el autódromo General Mosconi de esta ciudad, para presenciar la competencia de Turismo Carretera que se disputó esta mañana.

La competencia se dividió en dos series de 18 vueltas, determinándose el ganador por sumas de tiempo. Fue fiscalizada por la CADAD y organizada por la Federación de Asociaciones de Pilotos de Automóviles de Competición. El recorrido de cada circuito fue de 3.620 metros. La primera batería se largó a las 11; desde un comienzo los primeros lugares fueron tomados por Gradassi, seguido por Traverso, Sáenz y Recalde, en ese orden.

Cumplidas tres vueltas, pasó a la vanguardia Juan María Traverso quedando en segunda posición Recalde y tercero Gradassi. Detrás de ellos se ubicaban Sáenz y Calamante.

El final llegó sin cambios en las puntas, siendo esta batería corrida a todo tren, girando prácticamente en los tiempos de clasificación, del día de ayer. Traverso logró los mejores tiempos y fue el más veloz, girando en los 125 kilómetros por hora de promedio.

La clasificación de esta serie fue: **1º Juan María Traverso, 31m46s6|10; 2º Recalde, 31m50s6|10; 3º Gradassi, 31m58s1|10; 4º Sáenz, 32m34s4|10; 5º J. Martínez Boero, 32m44s4|10; 6º Ríos, 33m34s5|10.**

Tras la orden de partida de la segunda serie, picó en punta Traverso seguido por Gradassi Recalde y Ríos. Vuelta tras vuelta las distintas alternativas fueron vibrantes especialmente en la lucha por la punta, entre Traverso y Recalde. Pero en varias vueltas, el ramallense no vio peligrar su posición de privilegio, sino hasta el final de la batería, donde un problema mecánico lo obligó a claudicar, venciendo el cirdobés Recalde.

La clasificación fue: 1º Recalde; 2º Gradassi; 3º Sáenz. En la suma de tiempos: 1º Recalde; 2º Gradassi; 3º Sáenz; 4º Martínez Boero y 5º Espinoza.

"RINGO" BONAVENA: MISA A DOS AÑOS DE SU ASESINATO

Al conmemorarse el segundo aniversario del asesinato del pugilista Oscar "Ringo" Bonavena, se llevó a cabo esta mañana una misa de recordación en el salón de actos de la sede social del club Huracán, ubicada en la avenida Caseros 3159.

Del oficio religioso participaron su madre, doña Dominga; su esposa, Dora Raffa y sus pequeños hijos, Natalio y Adriana. Asistieron además los ocho hermanos del boxeador: Pascual, Angela, Elida, José Norberto, Vicente, Carlos, Juan y María Rosa.

La misa fue celebrada por el Padre José, familiar de los Bonavena, quien reside en la ciudad de La Plata. En el salón de actos de Huracán fue improvisada una capilla y en una de sus paredes se encontraba una pintura con la figura de "Ringo", de un metro de ancho por dos metros y medio de alto. Esta obra estaba adornada con lentejuelas de color gris y celeste.

Entre los 120 concurrentes al oficio religioso estaban presentes también Juan Carlos Lectoure, empresario del Luna Park; Pipo Rossi, ex jugador y entrenador de fútbol; Héctor Veira, ex integrante del equipo de fútbol de San Lorenzo, y los hermanos Raggo, hacedores de tantas victorias que consiguió el gran "Ringo".



FOR LA PAZ DE OSCAR. Familiares y amigos de Bonavena durante la misa que se ofreció en su recordación.

Por su parte, a poco de comenzar la misa se hizo presente en el lugar el presidente de Huracán, doctor David Bracutto, acompañado por otros miembros de la comisión directiva de esa entidad.

Al concluir el oficio religioso, algunos asistentes del malogrado boxeador, informaron que mañana, a las 17 horas, la familia Bonavena rezará una oración en la bóveda familiar, ubicada en el cementerio de la Chacarita, lugar en donde reposan los restos de "Ringo".

Cabe recordar que Oscar Natalio Bonavena, fue asesinado el 22 de mayo de 1976, en la puerta del Mustang Ranch, un burdel ubicado en Reno, Nevada, Estados Unidos. El autor del disparo asesino fue Williard Ross Brymer, empleado de Joe Conforte, dueño del mencionado local.